

KATALOG WINTER 2000

RECREC LADEN

Rotwandstrasse 64 8004 Zürich Tel. 01 / 291 46 60 Fax 01 / 291 46 62
E-Mail: recrec-shop@dataway.ch Website: www.recrec-shop.ch
NEUE ÖFFNUNGSZEITEN AB JANUAR 2001: Montag geschlossen
Dienstag - Freitag 11 - 19 Uhr Samstag 11 - 16 Uhr

Pascal Comelade September Song

with Robert Wyatt



Geschätzte Kundschaft,

wie gewohnt findet Ihr in diesem Katalog auf den folgenden Seiten die interessantesten Neuerscheinungen aus allen Bereichen. Gleichzeitig benutze ich die Gelegenheit, Euch über einige strukturelle Veränderungen zu orientieren.

Erstens: Der Katalog wird in Zukunft im Halbjahrestakt erscheinen, jeweils im Juni und im Dezember. Begleitend werden wir unsere Homepage laufend ausbauen. Ab Februar 2001 wird das gesamte Programm von A bis Z mit über 10'000 Titeln auf der Homepage abrufbar sein.

Zweitens: **Ab dem nächsten Jahr wird der Montag zum Ruhetag erklärt**, der Laden bleibt geschlossen.

Drittens: Zukünftig werden wir den Laden drei- bis viermal im Jahr ferienhalber schliessen, dies aber immer rechtzeitig ankündigen (Mitteilung in Laden, Katalog und Homepage).

Nächste Ferien:

3. bis 13. Januar 2001 und 17. bis 28. April 2001

Diese Veränderungen sind darauf zurückzuführen, dass ich mich dazu entschliessen musste, den Laden zukünftig vermehrt in Eigenregie zu führen. Leicht ist mir dieser Entschluss nicht gefallen, da ich meinen langjährigen Mitarbeiter/innen viel zu verdanken habe, und ich bin froh, dass mir DOMINIK SÜESS (Grafik), DANIEL HUBER (Homepage) und IREN SCHMUTZ (Buchhaltung) hinter den Kulissen weiterhin erhalten bleiben.

Für Fragen, Anregungen & Auskünfte stehe ich Euch auch 2001 gerne und in neuer Frische zur Verfügung!

Beste Grüsse

Veit F. Stauffer

ZUSÄTZLICHE SONNTAGS-VERKÄUFE
3. und 17. Dezember 2000 von 11 bis 17 Uhr

Katalog-Inhalt

REC REC & Umfeld	3
Jazz & Free Music	7
Moderne Klassik & Minimal	10
Rock, Pop & Independent	12
Ethno & World Music	22
Ambient / Electronica / Trip Hop	26
Wieder / endlich erhältlich / Midprice	32
Bücher	42

REC REC & UMFELD

- AKCHOTE, NOEL** **Rien** (00) 67:17/11 35
Nach "Lust Corner" (97, mit RIBOT & CHADBOURNE) und "Au Bordel, Souvenirs De Paris" (99) drittes Album des französischen Gitarristen NOEL AKCHOTE auf dem Deluxelabel Winter & Winter. Stimmungsvoller Gitarrenambient mit leicht unheimlichen Komponenten. "Rien Is A Journey, A Road-Movie As Well As A Soundtrack". NOEL AKCHOTE (guitar,concept), ERIK MINKKINEN (computer) & ANDREW SHARPLEY (sampler,turtable).
- APOCALYPTICA** **Cult** (00) 52:50/13 32
Drittes Album der langhaarigen & tätowierten Akademiker aus Finnland. Ihr Fachgebiet: Todmetall auf vier elektrisch verstärkten Cellos. Erstmals ausschliesslich Eigenkompositionen ihres Leaders EICCA TOPPINEN (*1975), nebst "Hall Of The Mountain King" von EDWARD GRIEG. Als Haupteinfluss wird der russische Komponist ALEXANDER SCRIABIN (1872-1915) angegeben. Klingt wie das Balanescu Quartett auf Speed. Oder wie Univers Zero unter anderen Vorzeichen. Ideal für alle schwarzen Romantiker da draussen im Nebel. Kürzlich das Zürcher Konzert war eine Klasse für sich.
- COMELADE, PASCAL & ROBERT WYATT** **September Song** (00) 19:29/7 20
Delikates Mini-Album unseres französischen Freundes PASCAL COMELADE, der für den wunderbaren Titeltrack endlich sein Idol ROBERT WYATT ans Mikrofon geholt hat. Selten wurde der alte KURT WEILL-Klassiker so stimmig intoniert. Weiter geht's mit instrumentalen Coverversionen von ROBERT WYATT bzw. MATCHING MOLE 1972 ("Signed Curtain"), TONY DALLARA ("Come Prima"), FATS DOMINO ("Sheik Of Araby"), ADRIANO CELENTANO ("24 Mila Baci"), BOB DYLAN ("Knockin' On Heavens Door") und TOTO CUTOGNO ("L'Italiano"). Gassenhauer & Schmachtfetzen. Die ideale Ergänzung zu JOSEPH RACAILLE's aktueller CD-Trilogie!
- CORA, TOM** **It's A Brand New Day** (1989-96/00) 61:47/8 32
"All Tracks Recorded Live At The KNITTING FACTORY By BRUCE GALLANTER. Compiled By JOHN ZORN". Weiteres rares Material des Cellisten TOM CORA. Live aufgenommen in New York zwischen 1989-96, in diversen Besetzungen mit PIPPIN BARNETT, DON BYRON, DAVE DOUGLAS, FRED FRITH, WAYNE HORVITZ, CATHERINE JANIAUX, ZEENA PARKINS, ANN RUPEL u.a.
- DANUBIANS** **Danubians** (00) 47:26/9 32
"Nine Charming Songs That Chart The Territory Where Eastern European Folk Influences Meet With Rock, Improvisation, Soaring Vocals & Accordions!" Spannende neue Band mit AMY DENIO (acc,voc,as,b,g, ex-PALE NUDES), PAVEL FAJT (dr,perc, ex-IVA BITTOVA), CSABA HAJNOCZY (g,b,sampler) & GABI KENDERESI (violin,voc), beide von KAMPEC DOLORES aus Ungarn. Kämpferisch melancholisch & emotional aufwühlend.
- DOCTOR NERVE** **Ereia** (00) 54:59/9 32
Dreitelliges, kammermusikalisches Werk, eingespielt vom 7-köpfigen Ensemble DOCTOR NERVE um den Gitarristen NICK DIDKOVSKY, sowie dem SIRIUS STRING QUARTET.
- DUPAIN** **L'Usina** (00) 58:16/11 32
Dynamisches, leidenschaftliches französisches World-Rock-Trio mit – dank dem selten eingesetzten Instrument Drehleier – keltischen, arabischen und mittelalterlichen Anklängen. SAM DE AGOSTINI (Perc), PIERRE-LAURENT BERTOLINO (Vieille A Roue, Sequenceur) & SAMUEL KARPIENIA (Chant,Percussion). Plus 13 weitere Musiker an zahlreichen anderen Instrumenten. Eine spannende Mischung.
- FRITH / MORI / DRESSER** **Later...** (94/00) 41:43/9 32
- GARLAND, DAVID** **My Vortex Camera** (00) 34:34/12 32
Das dritte Volume der "Control Songs", mit BRIAN DEWAN & WILL HOLSOUER. Charming as ever. Feat. FAY LOVSKY with Theremin on "ESP".
- GRANDMOTHERS** **Eating The Astoria** (98/00) 78:16/20 32
Weitere Produktion der unverwüsthlichen GRANDMOTHERS, mit den Original MOTHERS OF INVENTION-Mitgliedern JIMMY CARL BLACK (dr,voc), BUNK GARDNER (sax,fl) sowie als Gast DON

PRESTON, mit dem Gitarristen SANDRO OLIVIA und dem Bassisten ENER BLADEZIPPER. Recorded Live At Astoria Theatre/London, 13. March 98 mit Overdubs. ZAPPA-KLASSIKER wie Peaches En Regalia, Call Any Vegetable, Sleepin In A Jar, Hungry Freaks Daddy, Big Leg Emma, Brown Shoes Don't Make it u.a.

HIBBS, RUSSELL **Nectans Glen** (00) 59:58/16 32
With DAEVID ALLEN u.a.

HODGKINSON, TIM **Sang** (99) 71:12/4 32
Vier weitere komponierte Werke von TIM HODGKINSON, mit Anteilen der Improvisation, für unterschiedliches Instrumentarium, meist im Alleingang eingespielt, beeinflusst von Reisen in den nördlichen Teil Russlands.

HOFMANN, SHIRLEY ANN **Alp Traum** (00) 48:12/10 32
Soeben eingetroffen: nach ihrem zweiten Kind mit MOMO ROSSEL nun also auch ihre zweite CD! SHIRLEY ANN HOFMANN, früher bei BLECH und ENSEMBLE RAYE, heute wieder solo, und wie!

HOOKER / MARCLAY / RANALDO **Bouquet** (00) 53:57/8 32
WILLIAM HOOKER (traps), CHRISTIAN MARCLAY (turntables) & LEE RANALDO (g) Live At Knitting Factory, 24. April 99.

HUGHSCORE **Delta Flora** (99) 58:38/9 32
Schöne Post-SOFT MACHINE-Produktion um HUGH HOPPER (b) mit drei Musiker/innen aus Seattle: FRED CHALENOR (b.g), ELAINE DI FALCO (acc.keyb) & TUCKER MARTINE (dr.perc) plus sechs Gäste, darunter ELTON DEAN (as). Mit Neuversionen des ROBERT WYATT-Tracks "Was A Friend" & des SOFT MACHINE-Klassikers "Facelift".

KANG, EYVIND **Story Of Iceland** (00) 43:09/7 32
Weiteres empfehlenswertes Album des charismatischen Bratschisten EYVIND KANG, Multi-Instrumentalist & Komponist. Feat. BILL FRISELL, LESLIE DALABA, JESSICA LURIE, KEITH LOWE, NANCY SCRANTON u.a.

KERMAN, DAVE / 5 UU'S **Regarding Purgatories** (00) 55:43/12 32
Drummer/Composer DAVE KERMAN (Blast, Thinking Plague), Bassist KEITH MACKSOUD (Sludge 5-0, Present), Vocalist DEBORAH PERRY (Thinking Plague), Keyboardist SANJAY KUMAR (J Totem) u.a.

KLIMPEREI **Alice Au Pays Des Merveilles** (00) 67:21/41 32
Mit einem Cover-Gemälde von ALFREDA BENGE (die Frau von ROBERT WYATT) bestückt, glänzt das neue Album des Mann/Frau-Duos KLIMPEREI mit einer modernen Vertonung des Buches "Alice im Wunderland" von LEWIS CARROLL. Die Musik der KLIMPEREI (= FRANCOISE et CHRISTOPHE PETCHANAZ) ist vergleichbar mit COMELADE oder ENSEMBLE RAYE, hat dabei aber den kindlichen Touch. Verspielte Keyboard-Klimperereien mit Perkussion, manchmal auch mit Gesang.

KONK PACK **Big Deep** (99) 64:35/6 32
Energievolles Improvisationstrio mit TIM HODGKINSON, ROGER TURNER & THOMAS LEHN.

LUCAS, GARY **Street Of Lost Brothers** (00) 48:30/12 32
Weiteres Album des Gitarristen GARY LUCAS, vermutlich aus unterschiedlichen Arbeitsperioden. Inkl. einem MARX BROTHERS-Medley, Covers von VELVET UNDERGROUND, WAGNER u.a.

STEVE MACLEAN ENSEMBLE **Opposite Of War** (99) 50:10/8 32
Instrumentales Rock/Jazz-Quartett aus Portland/USA, mit leichtem Canterbury-Touch. STEVE MACLEAN (g), TIM INMAN (keyb), JIM MCGIRR (b) & DAVE FIELDS (dr). Auf dem ReR-Label von Chris Cutler.

MANZANERA, PHIL **Vozero** (99) 47:54/11 32
Seltsam zerrissenes, uneinheitliches neues Album des Gitarristen PHIL MANZANERA, aber mit wertvollen Gesangsbeiträgen von ROBERT WYATT. Für WYATT-Fans eine Versuchung wert.

CHRISTIAN MARCLAY / ELLIOTT SHARP **High Noon** (00) 46:07/8 32
Recorded July 99 at Studio Zoar in New York.

MEDESKI MARTIN & WOOD	Dropper (00) 51:21/13	35/32
DAVID MOSS & MICHAEL RODACH	Fragmentary Blues (99) 56:42/10	32
MOTOR TOTEMIST GUILD	All American City (00) 73:32/23	32
PEACOCK, ANNETTE	An Acrobat's Heart (00) 61:14/15	32
Das Cover von ihrem letzten Album "I Have No Feelings" (1989) hatte ALFREDA BENGE gemalt. Mit "An Acrobat's Heart" folgt ein fabelhaftes Comeback der halb verschollenen britischen Sängerin/Pianistin auf ECM. Das Label ECM hat schon manches Talent "verästhetisiert"; hier müssen wir dem Label aber für den Mut danken. Denn genauso wie MICHAEL MANTLER wird sich auch dieses Album vermutlich schlecht verkaufen. Die grossen, einsamen & abgehobenen Stimmen kommen einem in den Sinn: SCOTT WALKER etwa, oder ROBERT WYATT & DAVID SYLVIAN. Diese Musik entwickelt ihre schöpferische Kraft abseits des hektischen Alltags, ist aber für den handelsüblichen Kitsch viel zu sperrig. Aufgenommen in Oslo, kongenial begleitet vom CIKADA STRING QUARTET. Das beste Werk der legendären ANNETTE PEACOCK.		
PHARAOH'S DAUGHTER	Out Of The Reeds (00) 41:58/11	32
Ensemble um die Sängerin BASYA SCHECHTER (Guitar,Oud) plus Gäste. Produziert von ANTHONY COLEMAN.		
PINHAS, RICHARD / SCHIZOTROPE	Life & Death of Marie Zorn (00) 66:52/6	32
PROJEKT P	Träum! (00) 12:08/4	12
Liebevolles Projekt der Zürcherin BRIGITTA FISCHER mit PIGNA (Raum für Menschen mit Behinderung) aus Kloten. Die elektronische Musik basiert auf Samplings & Loops, mit subtil eingebetteten Lautmalereien der betreuten Behinderten. "Menschen, welche ihre Bewegungen nicht kontrollieren können, machen innere Rhythmen sichtbar und hörbar (...) die sogenannten Stereotypen von Menschen mit schweren geistigen Behinderungen erinnern an Tanz und Trance, Jazz oder Dancefloor-Rhythmen. Aufgrund ihrer Gehirnstruktur spielt die Sprache als Kommunikations- und Ausdrucksmittel für sie eine ungewöhnlich kleine Rolle. Im Zusammenleben mit ihnen sind wir aufgefordert, uns auf ihre intuitive, direkte und gestikintensive Verständigung einzulassen, wobei die Stimme mit ihren Klangfarben ein recht präzises Instrument darstellt." Eine Ergänzung zu den Werken von STATION 17 (Hamburg) und DIE REGIERUNG (Toggenburg).		
QUADRO NUEVO	CinéPassion (1925-99/00) 60:26/16	34
Das deutsche Ensemble QUADRO NUEVO mit einer Hommage an die kultivierte Filmmusik von 1925-99. Werke von NINO ROTA, CARLOS GARDEL, FRANCIS LAI, CHAPLIN, PIAZZOLLA, MORRICONE u.v.a. Sehr schönes Booklet.		
RACAILLE, JOSEPH 1	Hawaii (00) 25:35/8	20
RACAILLE, JOSEPH 2	Cara! (00) 24:59/6	20
RACAILLE, JOSEPH 3	Signe (00) 28:51/8	20
Erstens mussten wir dafür kämpfen, dass WB Schweiz diese Serie hierzulande überhaupt anbietet und zweitens: zu einem fairen Preis. Hätte jemand Lust gehabt, pro CD 32.- Fr hinzulegen? Eben! Was auf einer CD knapp Platz gefunden hätte, wurde von JOSEPH RACAILLE mit seinem Label "Tot Ou Tard" nämlich als witzige Trilogie konzipiert. Zuerst der Tribut an "Hawaii", ein grossartiges Vergnügen aus Coverversionen und adäquaten Eigenkompositionen. Dann 6 originale RACAILLE-Tracks auf "Cara!", am besten vergleichbar mit seinem kolossalen Debut von 1997 (welches wir 52x verkauft haben!). Parodistisch geht es auf "Signe" zu und her, mit 8 populären Hits ("Barbie Girl", "Kung Fu Fighting" etc.) von 1959-98 aus verschiedenen Ländern. Fazit: Die schillernden Facetten des Komponisten RACAILLE sind langsam alle abgedeckt. Schön, dass er in den 90er Jahren in seiner Heimat Frankreich nicht weiter verkannt wurde. Chapeau!		
RADIO OSAKA	Solarize (00) 77:25/11	32
Ihren Weg gefunden zu haben scheinen RADIO OSAKA aus Zürich. Ausgereiftes drittes Album mit vertrackten Tracks à la KING CRIMSON, Drum'n'Bass-Grooves, einer ausgefeilten Experimentierlust und dem sicheren Wert von ANDI CZECH'S Stimme. Ein starkes Schweizer Album 2000. Feat. CLARA BUNTIN, EVA ENDERLIN, STEPHAN THELEN, ANDY BRUGGER, CHRISTIAN KUNTNER, FREDI FLÜKIGER, PETER SCHÄRLI, TOMMY MEIER, DJ PUNKY & DJ CRAZEE BOO, MONIKA & PRISKA STREBEL.		

RESIDENTS**Roadworms / Berlin Sessions (00) 52:28/11 32/32****SLAPP HAPPY****Camera (90/93/00) 51:32/29 32**

Kein wirkliches SLAPP HAPPY-Album, aber ein Konzeptwerk des Trios PETER BLEGVAD (Words), DAGMAR KRAUSE (Vocals) & ANTHONY MOORE (Music). Entstanden 1990 als Oper für BBC, jetzt erstmals auf CD erhältlich. Eingespielt von einem 15-köpfigen Ensemble, u.a. mit dem BALANESCU QUARTETT.

SPEED, CHRIS / TRIO**Iffy (00) 43:58/9 32**

CHRIS SPEED (cl,ts), BEN PEROWSKY (dr) & JAMIE SHAFT (organ,synth).

SUPERELVIS**Happiness Is Stupid (95) 55:04/15 32**

Es gibt rund 10 Alben der SUPERELVIS aus Barcelona, aber "Happiness Is Stupid" von 1995 ist definitiv das Meisterwerk. Dank PASCAL COMELADE & MARK CUNNINGHAM als Gastmusiker auf der Scheibe entdeckt, eröffnet SUPERELVIS mit ihrem charismatischen Sänger ANKI TONER ein ganz eigenes Universum. Bizarre Miniaturen, bezaubernde Grabesänge mit kurzen HAIKU-ähnlichen Gedichten & bestechenden Statements wie eben "Happiness Is Stupid" (klingt doch wie ein Anti-Bestseller aus der Abteilung LEBENSHILFE, oder?). Sanft in der Grundstimmung, aber auch kratzbürstig, mit freien Ausbrüchen. Mitunter beklemmend, aber immer wieder erfrischt dabei diese ungebrochene kindliche Naivität. Auch hier gibt es musikalische Wegweiser, SUPERELVIS erinnert an: Arno, Legendary Pink Dots, Ghedalia Tazartes, Il Gran Teatro Amaro, Zazou & Racaille, Tindersticks, Michael Nyman, One Of You, Sky Bird, Robert Wyatt u.a.

TIN HAT TRIO**Memory Is An Elephant (99) 47:59/11 32**

Das ein halbes Jahr früher veröffentlichte Debut des TIN HAT TRIO entpuppt sich als absolut ebenbürtig gegenüber dem atemberaubenden Zweitling "Helium" mit TOM WAITS als Gast. Wer die neuste FRIENDS OF DEAN MARTINEZ oder den JIM JARMUSCH-Soundtrack "Night On Earth" liebt, wird sich auch bei den höchst inspirierten (Zigeuner-)Klängen von "Memory Is An Elephant" des TIN HAT TRIOS wohl fühlen. ROB BURGER (accordion, pump organ, toy piano), CARLA KIHLESTEDT (violin, viola) & MARK ORTON (guitars, banjo, mandolin) kreieren wunderbarste Soundtrack-Musik. Eine grosse Entdeckung des Jahres 2000. Im hübschen Booklet stossen aufmerksame MR. BUNGLE-Fans zudem auf die Notiz: "Infinito Thanks To Mike And Titti Patton".

ULAN BATOR**Ego:Echo (00) 64:24/9 32**

Spannendes neues Album der Franzosen ULAN BATOR, produziert von MICHAEL GIRA (SWANS).

VA DO IT / OST (00) 46:12/23**32**

Ein spannender & notwendiger Film von SABINE GISIGER & MARCEL ZWINGLI, über politisch bewegte Jugendliche der 70er Jahre in Zürich-Altstetten, die zusammen eine terroristische Organisation gründen, bis hin zu Entführungs- und Mordplänen gegen den Schah von Persien oder das Franco-Regime in Spanien ... absolut sehenswert, dank auch dem geläuterten Hauptdarsteller DANIELE VON ARB, der mit heutigen Statements im Rückblick durch den Film führt und die damaligen Motive erhellt. Den Bogen zur Gegenwart schlägt auch der atmosphärische, elektronische Filmsoundtrack von PETER BRAKER, BALZ BACHMANN & DIMITRI DE PERROT, gekonnt mit unaufdringlichen Beats durchsetzt. Eindrucklich!

VA MINIATURES 2 / Sixty Tiny Masterpieces (00) 67:29/60**32**

20 Jahre nach seinem epochalen Sampler-Meisterwerk "Miniatures" (1980) wagt sich Mastermind MORGAN FISHER an Volume 2. Die Schweiz wird diesmal zusammen mit Jamaica von PEENI WAALI & LINTON KWESI JOHNSON ("Beacon Of Hope") vertreten. Aus der aktuellen Techno/Elektronik-Szene ist gerade mal TRANS GLOBAL UNDERGROUND vertreten, aber dieses Terrain wird anderswo wohl genug beachert. Dafür gibt es Zugang zu vielerlei World Music: TALITHA MACKENZIE, KLAUS TRABITSCH, DISSIDENTEN, BAKA BEYOND, MAMADOU DOUMBIA... MORGAN FISHER setzt auf sichere Werte aus der Minimal Music: GAVIN BRYARS, TERRY RILEY, MICHAEL NYMAN, MEREDITH MONK, DAVID CUNNINGHAM, PENGUIN CAFE ORCHESTRA, LAURIE SPIEGEL... präsentier bestandene Grössen wie MOONDOG, ROBERT FRIPP, SAIKOU NAMTCHYLAK, GURDJEFF, HERMETO PASCOAL, BJ COLE, LOL COXHILL, JANE CAMPION, KOMITAS VARDAPET... gestandene Rocker wie HUGH CORNWELL (of STRANGLERS), JOHN PAUL JONES etc. Das meiste sind Exklusivtracks, spannend wie ein akustisches Schubladenmuseum! Ein Zappen wird fast unmöglich, denn wenn Du drücken willst, hast Du die Hälfte des Tracks bereits passiert... Liebevoller Kommentare & Fotos im Booklet, immer mit Kontaktadresse, Homepage oder E-Mail. Das Klima dieser CD ist anregend & kosmopolitisch. Zahlreiche Entdeckungen sind garantiert!

- VA PANE E TULIPANI / OST (99) 33:15/16.** 32
 Hinter dem besinnlichen, lebensfreudigen Soundtrack zu diesem italienischen Sommerhit mit BRUNO GANZ & LICIA MAGLIETTA steck niemand anders als der 1985 von CHRIS CUTLER entdeckte Musiker GIOVANNI VENOSTA. Es werden auch zwei Stücke von LARS HOLLMER gespielt und ander Fremdzitate. Eingespielt von einem 10-köpfigen Ensemble.
- VA POINT OF YUCCA / Volume Three (00) 73:13/25** 32
 Weitere spannende Musikkost von 11 Projekten aus aller Welt, gesammelt in Bern. Feat U NU (Portugal), MAISIE (Italien), DOC WÖR MIRRAN (Deutschland), BENE GESSERIT (Belgien), NOBLE GAS (USA), LA KUIZINE (France), FALTER BRAMNK (France), AKIRA RABELAIS (USA), ETAT DES STOCKS (Belgien), TRESPASSERS W (Holland) und EKTROVERDE (Finnland).
- VOLAPÛK Polyglöt (00) 40:21/13** 32
 Unglaubliche Steigerung beim französischen Kammer-Rock-Trio VOLAPÛK! Was diese Band alles reinpackt in die REC REC-Tradition und ROCK IN OPPOSITION-Schule:) NIMAL, TOM CORA & EX, UNIVERS ZERO, ETRON FOU LELOUBLAN, ZAMLA, SKELETON CREW, PRESENT, IVA BITTOVA, ENSEMBLE RAYE, AKSAK MABOUL etc. etc. Dann weiter mit WORLD MUSIC: arabische Musik, ost-europäische Folklore, afrikanisches Daumenklavier, asiatische Muster. GUIGOU CHENEVIER (batterie, voix, clavier, marimba, sanza) with MICHEL MANDEL (clarinettes, taragot) & GUILLAUME SAUREL (violoncello, flute) plus as Special Guest from AFTER DINNER: TAKUMI FUKUSHIMA (violon, voix). Zweiter Extragast: LARS HOLLMER, der das Stück "Voila Pük" beisteuerte und dort auch gleich mitspielt. Ein absolut sensationelles Album!
- ZAPPA / AMBROSIUS ENSEMBLE Aef! (00) 50:09/15** 35
 Ein junges finnisches Ensemble spielt ZAPPA auf Barockinstrumenten! Virtuos, aber garantiert unakademisch! Ein Genuss! Sofa, Uncle Meat, Idiot Bastard Son, Son Of Orange County, Inca Roads, Zoot Alures etc.
- ZORN, JOHN Xu Feng (85/00) 74:34/11** 32
 Komponiert 1985, dieses Jahr eingespielt mit FRED FRITH, DAVID SLUSSER, WILLIAM WINANT u.a.
- ZORN / MASADA Sevilla 2000 / Live (00) 79:02/9** 32

JAZZ & FREE MUSIC

- BAILEY / THOMAS / NOBLE And (97) 43:18/8** 34
- BENNINK / CHADBOURNE / KONDO Jazz Bunker (80/00) 47:13/1 + 46:49/1** 64
- BERGIN, SEAN / MOB Copy Cat (00) 63:30/8** 35
 Feat. ERNST GLERUM, TOBIAS DELIUS, WÖLTER WIERBOS, TRISTAN HONSINGER, HAN BENNINK u.a.
- BJORNSTADT / DARLING Epigraphs (00) 56:57/16** 32
- BLACK, JIM Alasnoaxis (00) 72:25/15** 35
- BLEY, CARLA 4x4 (00) 55:56/5** 32
 Feat. CARLA BLEY (p), STEVE SWALLOW (b), LARRY GOLDINGS (organ), VICTOR LEWIS (dr), GARY VALENTE (tb), ANDY SHEPPARD (ts), WOLFGANG PUSCHNIG (as), LEW SOLOFF (tp).

BOURELLY, JEAN-PAUL With ARCHIE SHEPP & HENRY THREADGILL u.a.	Boom Bop (00) 63:33/10	32
BOWIE, LESTER / BRASS FANTASY	When The Spirit Returns (00) 60:27/10	32
BRESCHAND / DONEDA / ZBINDEN HELENE BRSCHAND (harpe), MICHEL DONEDA (ss) & GERALD ZBINDEN (g).	L'Intense (00) 59:18/5	32
BRUBECK, DAVE Tribut-Album an DAVE BRUBECK mit Coverversionen von DAVE SLUSSER, URI CAINE, PACHORA, BILL FRIESEL, RUINS, MEDESKI MARTIN & WOOD, ANTHONY COLEMAN, EYVING KANG, SLO-WPOKE, ERIK FRIEDLANDER, SEX MOB, DAVE DOUGLAS, JOEY BARON und DAVID KRAKAUER.	TRIBUT / In His Own Sweet Way (00) 68:55/14	35
BYRON, DON	A Fine Line (00) 49:58/11	32
CAINE, URI	Goldberg Variations (00) 76:26/39 + 77:29/33	64
COURVOISIER / DEMIERRE SYLVIE COURVOISIER & JACQUES DEMIERRE: Pianos.	Deux Pianos (00) 54:53/21	32
DEMIERRE, JACQUES	Guillevic Avec (00) 51:36/17	32
DOUGLAS; DAVE With DAVE DOUGLAS (tp), GUY KLUCEVSEK (acc), MARK FELDMAN (violin) & GREG COHEN (b). Recorded February & August 2000.	A Thousand Evenings (00) 66:44/12	34
ENDRESEN, SIDSEL Neustes Album der norwegischen Sängerin SIDSEL ENDRESEN, mit NILS PETTER MOLVAER (tp), BUGGE WESSELTOFT (keys), AUDRUN KLEIVE (dr,perc), ROGER LUDVIGSEN (g,b,perc) und PATRICK SHAW IVERSEN (fl,loops). Ein angenehmes Timbre, irgendwo zwischen ANNETTE PEA- COCK & CASSANDRA WILSON.	Undertoe (00) 49:45/8	32
FAVRE, PIERRE Feat. LUKAS NIGGLI (perc), MICHEL GODARD (tuba), PHILIPP SCHAUFELBERGER (g) u.a.	European Chamber Ensemble (00) 56:02/13	32
GRAVES, MILFORD	Stories (00) 61:50/6	32
HARTH, ALFRED / IMPERIAL HOOT	Secrets Of Development (00) 56:00/12	32
KAMALA	OrientalSpacejazz (00) 62:34/7	32
KENNEL / BRENNAN HANS KENNEL (tp, alphorn), JOHN WOLF BRENNAN (pipe organ) & MARC UNTERNÄHRER (tuba). Mit einer schönen ERIK SATIE-Coverversion.	Pipelines (00) 68:33/18	35
LINCOLN, ABBEY ABBEEY LINCOLN (voc), BRANDON McCUNE (p), JOHN ORMOND (b), JAZ SAWYER (dr) u.a. Inkl. Neufassungen von "Tender As A Rose" und "Windmills Of Your Mind"	Over The Years (00) 51:04/10	32
LINDBERG, JOHN With WADADA LEO SMITH, LARRY OCHS & ANDREW CYRILLE.	A Tree Frog Tonality (00) 62:12/8	32
LLOYD, CHARLES. With JOHN ABERCROMBIE, BRAD MEHLDAU u.a.	The Water Is Wide (00) 68:29/12	32
MEHLDAU, BRAD	Places (00) 69:33/13	32
MIKKELBORG, PALLE	Song...Tread Lightly (00) 66:55/11	32
MORRIS, JOE	At The Old Office (00) 74:56/4	32

NERGAARD, SILJE	Port Of Call (00) 47:08/12	32
OTHER DIMENSIONS IN MUSIC w/ MATTHEW SHIPP	Special Quintet (00) 67:32/7	32
PARKER / EDWARDS / SANDERS	Two Seasons (00) 76:20/6 + 78:21/5	64
PINE, COURTNEY	Back In The Day (00) 71:46/15	32
REIJSEGER / AMSTERDAM STRING TRIO	Winter Theme (00) 74:58/16	35
Feat. ERNST REIJSEGER (cello), ERNST GLERUM (b) & MAURICE HORSTHUIS (viola).		
ROTHENBERG, NED	Ghost Stories (00) 61:21/4	32
SCHLIPPENBACH & JOHANSSON	Live 1976-77 (00) 75:26/12	35
SCHMID, PETER A.	Duets, Dialogues & Duels (00) 64:03/20	32
Mit ROLAND SCHILTKNECHT, DOMINIK BURGER & PIT GUTMANN.		
SCOFIELD, JOHN	Bump (00) 55:44/12	32
SEIM, TRYGVE	Different Rivers (00) 55:21/10	32
Feat. SIDSEL ENDRESEN, STIAN CARSTENSEN, ARVE HENRIKSON u.a.		
STOCKHAUSEN / RYPDAL	Karta (00) 64:23/11	32
Feat. MARKUS STOCKHAUSEN, ARILD ANDERSEN, PATRICE HERAL & TERJE RYPDAL.		
SURMAN, JOHN	Coruscating (00) 54:01/8	32
With CHRIS LAURENCE, RITA MANNING, KEITH PASCOE, BILL HAWKES & NICK COOPER.		
SWALLOW, STEVE	Always Pack Your Uniform On Top (00) 47:37/6	32
Feat. BARRY RIES (tp), CHRIS POTTER (ts), MICK GOODRICK (g), STEVE SWALLOW (b) & ADAM NUSSBAUM (dr). Recorded April 99 at Ronnie Scott's London.		
TROVESI, GIANLUIGI / NONET	Round About A Midsummer Dream (00) 64:07/13	32
TÜRKÖZ, SAADET	Marmara Sea (00) 64:23/16	32
Feat SAADET TÜRKÖZ (voice), ELLIOTT SHARP (g), JOELLE LEANDRE (b), BURHAN OECAL (ud,saz) & MARTIN SCHÜTZ (cello). Cover by PIPILOTTI RIST/ANDERS GUGGISBERG.		
VANDERMARK 5	Burn The Incline (00) 59:59/8	34
KEN VANDERMARK (ts,b-cl), DAVE REMPIS (as,ss), TIM MULVENNA (dr), KENT KESSLER (b) & JEP BISHOP (tb,g). Gewidmet sind die einzelnen Tracks an THE EX, MISHA MENGELBERG, WILLIAM PARKER, AB BAARS u.a. Recorded December 99 in Chicago.		
VANDERMARK / DRAKE / McBRIDE	Spaceways Incorporated (00) 61:50/10	34
"Thirteen Cosmic Standards By SUN RA & FUNKADELIC". KEN VANDERMARK (reeds), NATE McBRIDE (b) & HAMID DRAKE (dr).		
VOICE CRACK,	Shock-Late (00) LP only	25.00
Neuster (Vinyl only) Release der beiden St.Galler VOICE CRACK.		
VOLLMOND	Unerhörte Klänge / Im Leeren Reservoir (00) 69:22/14	32
Feat. JÜRIG GRAU (tp), PETER SCHMID (sax,b-cl), PHILIPP ZEHNDER (perc) u.a.		
WATTS, TREVOR/MOIRE	Live At Athens Concert Hall (00)	34
WERTHER / WITTWER	W 2 (00) 58:49/8	32
MICHAEL WERTMÜLLER (dr) & STEPHAN WITTWER (g,electronics). Recorded at Artag by Voco Fauxpas in Zürich 1998.		
ZAMIR, DANNY	Sathla (00) 54:28/11	32

MODERNE KLASSIK & MINIMAL

- ADAMS, JOHN** **Century Rolls** (00) 49:28/5 35
CLEVELAND ORCHESTRA/DOHNANYI. EMANUEL AX: Piano
- AHN TRIO** **Ahn-Plugged** (00) 59:06/10 34
LUCIA AHN (p), ANGELA AHN (violin) & MARIA AHN (cello) aus Korea spielen mit 2 Perkussionisten
Werke von ASTOR PIAZZOLLA, LEONARD BERNSTEIN, MICHAEL NYMAN, DAVID BOWIE/PAT
METHENY u.a.
- ALAIN, JEHAN** **Complete Works For Organ 1** (00) 76:55/18 35
Neueinspielung der Orgelwerke des franz. Komponisten JEHAN ALAIN (1911-40), eingespielt von
seiner Schwester MARIE-CLAIRE ALAIN.
- ANDRIESEN, LOUIS** **Rosa / Death Of A Composer** (00) 50:42/6 + 60:51/8 64
Libretto: PETER GREENAWAY. SCHÖNBERG ENSEMBLE & ASKO ENSEMBLE. Conductor: REIN-
BERT DE LEEUW.
- BACH, J.S.** **L'Art De La Fugue** (00) 78:41/20 35
Eine Neueinspielung auf der Orgel von ANDRE SOIR.
- BAGPIPES FROM HELL** **Vittorio Ghielmi / Luca Pianca** (00) 57:45/17 35
"Music For Viola Da Gamba, Lyra-Viol And Liuto, Ceterone 17th And 18th Century." (Winter & Winter).
Cover: "Giarden Of Earthly Delights" by H.BOSCH.
- CAGE, JOHN** **Orchestral Works 2** (73+86/00) 50:55/2 35
First Recordings: Etcetera (73) & Etcetera 2/4 Orchestras (86). STEPHEN DRURY: Director.
- DUCHAMP, MARCEL** **Erratum Musical** (00) 68:27/7 32
"7 Variations On A Draw Of 88 Notes". Neueinspielung des musikalischen Werkes von MARCEL
DUCHAMP, performed by STEPHANE GINSBURGH (Piano).
- GANZ, BRUNO** **Wenn Wasser wäre** (00) 58:48/15 35
Schauspieler BRUNO GANZ liest T.S.ELIOT ("Das wüste Land") & GIORGOS SEFERIS (Gedichte).
Mit Musik von Kanchell, Kurtag & Xydakis.
- HARTMANN, KARL AMADEUS** **Funebre** (00) 78:02/15 35
ISABELLE FAUST (v), PAUL MEYER (cl), MÜNCHENER KAMMERORCHESTER/CHRISTOPH
POPPEL.
- KAGEL, MAURICIO** **Playback Play** (97/00) 41:00/1 35
"News From The Music Fair/Radio Piece 1996-97". ENSEMBLE MUSIK FABRIK NRW. Conductor &
Director: KAGEL.
- KANCHELI, GIYA** **Magnum Ignotum** (00) 50:38/2 35
MSTISLAV ROSTROPOVICH: Cello. ROYAL FLANDERS PHIL.ORCH/KAKHIDZE,
- GIDON KREMER** **Silencio** (00) 68:41/13 35
With KREMERATA BALTICA. Werke von ARVO PÄRT ("Tabula Rasa", "Darf Ich.."), PHILIP GLASS
("Company" For String Orchestra) & VLADIMIR MARTYNOV ("Come In!").
- MERTENS, WIM** **Decorum** (99) 2 CD 48:33/9 + 43:30/8 48
MERTENS, WIM **Poema** (99) 2 CD 58:31/6 + 54:54/7 48
MERTENS, WIM **Kere Weerom** (99) 3 CD 42:28/10 + 71:07/17 + 65:27/17 60
- NONO, LUIGI** **Lontananza Nostalgia...** (88-89/00) 61:39/6 35
"Solovioline, 8-Spur-Band und 8-10 Notenständer". MELISE MELLINGER (Violine) & SALVATORE
SCIARRINO (Klangregie).

NONO, LUIGI	1: Voices Of Protest (62-86/00) 51:00/3	35
VOXNOVA (Voices) mit GERHARD PAPE (Live Mix) & CAROL ROBINSON (Clarinet).		
PIAZZOLLA / BACALOV	Misa Tango (00) 53:50/8	35
STEVE REICH / BANG ON A CAN	New York Counterpoint (70-85/00) 44:48/5	35
Neueinspielung der Werke "Four Organs" (70), "Eight Lines" (79/83) und "New York Counterpoint" (85).		
REYNOLDS, ROGER	Coconino... a Shattered Landscape (00) 2CD	42
5 Werke, eingespielt vom ARDITTI STRING QUARTET.		
ROTA, NINO	Musiques De Films (97/99) 48:59/4	32
Orchestersuiten aus FELLINI's Filmmusik: Amarcord, Roma, La Strada und Otto e Mezzo. ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE mit FABIO LUISI.		
ROTH-DALBERT, ANNY	Ausgewählte Werke (00) 63:26/44	32
Eine hundertjährige Schweizer Komponistin aus Sent komponiert im Jahre 2000 eine "Ode an das Engadin". Vertont mit "Spazzachamin" einen Text von SELINA CHÖNZ (die Mutter des Schellenursli). Klavierstücke und weitere Vertonungen.		
RÜHM, GERHARD	Klavierstücke & Melodramen (1950-97/98) 3CD	96
71:53/21 + 70:12/8 + 72:16/18. "Vom Eintonstück zum Damentango". GERHARD RÜHM (Klavier, Harmonium, Sprechstimme), ERNST KÖLZ (Blockflöte) & BENEDIKT LEITNER (Cello).		
RUBIN QUARTET	String Quartets 20th Century (00) 60:44/11	15
Werke von BARTOK ("String Quartet 4"), STRAVINSKY ("Trois Pieces Pour Quatuor A Cordes"), SOFIA GUBAIDULINA ("String Quartet 2") und SHOSTAKOVICH ("String Quartet 8"). Das RUBIN QUARTET besteht aus 4 Frauen aus Köln, Amsterdam & Paris.		
SAARIAHO, KAIJA	New Gates (88-96/00) 50:03/4	35
Weitere Werke der finnischen Komponistin KAIJA SAARIAHO (*1952), eingespielt vom Ensemble CHAMP D'ACTION. Cendres, Grammaire Des Reves, Solar und New Gates.		
SATIE & MACHAUT	Danse Gothique (00) 77:25/22	34
Das Ensemble SARBAND um VLADIMIR IVANOFF (L'Orient Imaginaire) interpretiert Werke von ERIK SATIE mit orientalischem Touch und stellt dem Werke von GUILLAUME DE MACHAUT (14. Jahrhundert) gegenüber. Eine bemerkenswerte, abenteuerliche Reise mit interessanten Linernotes.		
SHOSTAKOVICH	Piano Concertos 1 & 2 (00) 72:28/12	34
Dir: SALONEN.		
TAKEMITSU, TORU	All In Twilight (00) 70:12/24	35
FRANZ HALASZ: Solo Guitar.		
THEODORAKIS, MIKIS	Mathausen Trilogy (00) 51:00/14	34
WEBB, ROY	Cat People (00) 1888-1982 69:53/36	35
Neueinspielung der Filmmusik "Cat People" von ROY WEBB (1888-1982), eingespielt vom SLOVAKA RADIO SYMPHONY ORCHESTRA BRATISLAVA/Dir: WILLIAM T.STROMBERG.		
XENAKIS, IANNIS	Persepolis (71/00) 55:12/1	35
Ein bemerkenswertes elektroakustisches Stück, komponiert 1971 für das Festival von Shiraz/Iran.		
XENAKIS, IANNIS	Rebonds & Other Works (99) 62:48/16	35
PETER SADLO: Percussion.		
XENAKIS, IANNIS	Werke für grosses Orchester 1 (74-91/00) 59:06/5	35
"Ais" (80), "Traces" (87), "Empreintes" (75), "Noomena" (74), "Roai" (91). ORCHESTRE PHILHARMONIQUE de LUXEMBOURG with ARTURO TAMAYO.		

ROCK, POP & INDEPENDENT

ADULT RODEO	Texas (00) 52:55/20	32
ALABAMA 3	La Peste (00) 54:09/11	32
ALVIN, DAVE	Public Domain (00) 61:16/16	32
AND YOU WILL KNOW US BY THE TRAIL OF DEAD	Madonna (99) 45:36/13	32
ANDERS, SYLVIA	Frauen sind keine Engel... (00) 63:56/18	34
ARIELLE	Arielle Mortelle (00) 62:08/15	32
ARLING & CAMERON Feat. FAY LOVSKY .	Music For Imaginary Films (00) 56:35/14	32
ARTHUR H	Pour Madame X (00) 54:35/11	32
Der Sänger/Keyboarder verabschiedet in den Credits die kürzlich verstorbenen Musiker FELA KUTI und MOONDOG. Er hat eine solide Band um sich geschart, die seinen modernen Chanson-Mosaiken Ausdruck verleihen. Und er lässt uns ein Lebenszeichen empfangen von LHASA, dem sagenhaften, als Kind vielgereisten Gesangswunder aus Mexico & USA. Sie singt in Track 7 "Indiana Lullaby" ein raffiniertes Duett mit ARTHUR H.		
ASHCROFT, RICHARD	Alone With Everbody (00) 59:52/11	32
AT THE DRIVE-IN	Relationship Of Command (00) 49:46/12	32
BAD LIVERS	Blood & Mood (00) 41:47/10	32
BADLY DRAWN BOY	Hour Of Bewilderbeast (00) 63:36/18	32
BANANAFISHBONE	My Private Rainbow (00) 55:31/14	32
BEACH BOYS / TRIBUT	Caroline Now! (00) 78:09/24	32
"Songs Of BRIAN WILSON & THE BEACH BOYS" – feat. ALEX CHILTON, HIGH LLAMAS, SAINT ETIENNE, ALUMINIUM GROUP, PETER THOMAS SOUND ORCHESTRA, KIM FOWLEY, MALCOLM ROSS, JAD FAIR u.a.		
BEATNIK FILMSTARS	Boss Disque (00) 55:51/22	32
BENS SYMPHONIC ORCHESTRA	Junk Shop (00) 48:48/12	32
BJOERK	Selmasongs / OST (00) 32:14/7	32
Der Soundtrack zu "Dancer In The Dark" von LARS VAN TRIER. Aufwühlend & umstritten. Auf jeden Fall wird durch den Film der Soundtrack verständlicher, und der ist grandios.		
BLACK HEART PROCESSION	Three (00) 46:28/10	32
BLONDE REDHEAD	Melody Of Certain Damaged Lemns (00) 39:32/11	28/32
BLOOM, LUKA	Keeper On The Flame (00) 37:13/11 + 14:24/4	32
BONNY PRINCE BILLY	Get On Jolly (00) 21:53/6	20
OLDHAM/MURPHY	Almost Heaven (00) 15:47/4	16
Zwei spannende, aktuelle Mini-CD's von WILL OLDHAM.		
BRASSY	Got It Made (00) 41:38/17	24/32
Erfrischende Powerband mit der Schwester von JON SPENCER, erinnernd an Sleater Kinney, Le Tigre u.a.		

BREUT, FRANCOIS	Vingt A Trente Mille Jours (00) 51:01/14	32
Das zweite Album der jungen Französin FRANCOIS BREUT verzaubert ebenso wie das überraschende Debut von 1997. Der elegante Sprechgesang erinnert manchmal an Francoise Hardy oder Brigitte Fontaine, ist adoleszent & abgeklärt zugleich, aber niemals aufdringlich lasziv wie diese zahlreichen Trip Hop-Guetzli. Koryphäen wie KATERINE, DOMINIQUE A., YANN TIERSEN und JOEY BURNS (Calexico) haben kompetent instrumentiert, bei der Hälfte der Tracks wurde gar das BUDAPEST SYMPHONY ORCHESTRA beigezogen. Moderne Chansons, selbstbewusst und melancholisch, fesselnd wie Tindersticks oder Jay Jay Johanson.		
BROADCAST	Come On Lets Go (00) 13:15/3	12
BROADCAST	Extended Play Two (00) 20:41/5	12
BUCKLEY, TIM / TRIBUT	Sing A Song For You (00) 2CD 42:04/9 + 44:39/8	42
COMEBUCKLEY	Comebuckley (87) Mini-LP	15
"TIM BUCKLEY Had The Kind Of A Voice That Just Gets Inside Your Skin, There's A Bitter Sweetness In It That Charms The Listener" (SHELLEYAN ORPHAN). Endlich auch der längst fällige Tribut an TIM BUCKLEY (1947-75), den frühverstorbenen Bruder aus Los Angeles. Von englischen und amerikanischen Bands in den letzten 12 Monaten eingespielt. Stilistisch durchmischt, z.T. etwas gar brav & säuselnd. Gross sind MARK LANEGAN mit "Cafe", MOJAVE 3 mit "Love From Room 109", BRENDAN PERRY mit "Dream Letter", CZARS mit "Song To The Siren", MIKE JOHNSON mit "I Woke Up", COUSTEAU mit "Blue Melody" und LILYS mit "Strange Feelin'", die leider als einzige eine Upbeat-Nummer hinkriegen. Als Gastmusiker bei Lanegan & Johnson mit dabei: EYVAND KANG (Violin). Grosser Abwesender: der Zürcher ANDI CZECH, heute bei RADIO OSAKA, der bereits 1987 mit COMEBUCKLEY ein ganzes 6 Track-Album mit tollen BUCKLEY-Covers abliefern. (Restposten lieferbar!)		
BUCKNER, RICHARD	The Hill (00) 34:04/18 with CALEXICO	32
BURGALAT, BERTRAND	Sssound Of Mmmusic (00) 50:00/15	32
BURGALAT, BERTRAND	The Genius Of Burgalat (00) 79:28/19	32/32
Neustes Album des Franzosen BERTRAND BURGALAT, plus eine Zusammenfassung seiner Zusammenarbeit mit AIR, NICK CAVE, APRIL MARCH, ETIENNE CHARRY, LOUIS PHILIPPE, RENEGADE SOUNDWAVE, MICHEL HOUELLEBECQ, MICK HARVEY u.a.		
BURNSIDE, R.L.	Wish I Was In Heaven Sitting Down (00) 60:58/14	25/32
CAPOSSELA, VINICIO	Canzoni A Manovella (00) 64:10/17	32
Seine früheren Alben sind schwer gesucht, da hierzulande gestrichen, aber das neuste Album des italienischen Klavier-Barden wurde zum Glück auch in der Schweiz veröffentlicht. Weitere 17 Perlen des Maestros. MARC RIBOT begleitet erneut den italienischen TOM WAITS durch ein abwechslungsreiches, üppig instrumentiertes Programm – und bei Track 8, wer schaut da im Studio herein? PASCAL COMELADE!		
CAROTONE, TONINO	Mondo Difficile (00) 48:35/14	32
Special Guest: MANU CHAO.		
CASH, JOHNNY	Americana III/Solitary Man (00) 42:17/14	32
So jung gehalten wie LEE HAZLEWOOD hat sich JOHNNY CASH alleweil. Mit brüchig gewordener Stimme zwar, aber in inspirierter Abenteurlust. Ein Duett mit WILL OLDHAM ("I See A Darkness") und "Mercy Seat", einer der besten NICK CAVE-Schöpfungen.		
CATHERINE WHEEL	Wishville / Live (00) 40:32/9 + 45:45/7	32
CHEWY	What Took You So Long (00) 44:35/14	32
CLINIC	Second Line (00) 6:32/3	12
COLDPLAY	Parachutes (00/Emi) 41:50/10	24/32
COLE, HOLLY	Romantically Helpless (00) 43:03/12	32
COUGHLAN, MARY	Sings BILLY HOLIDAY (00) 36:40/10 + 42:04/11	42

COURT & SPARK	Ventura Whites (00) 43:29/8	32
COYNE, KEVIN	Room Full Of Fools (00) 55:11/16	32
Weiteres solides Alterswerk des KEVIN COYNE, zum zweiten mal auf dem neuen Label RUF. Erneut in Zusammenarbeit mit seinem Sohn ROBERT COYNE. Auch KEVIN COYNE hat jetzt eine Homepage: www.kevincoyne.de		
DAKOTA SUITE	Signal Hill (00) 43:28/10	32
DANDY WARHOLS	13 Tales From Urban Bohemia (00) 56:56/13	32
DEAD BROTHERS	Dead Music For Dead People (00) 41:51/16	24/32
Eine fröhliche Truppe rund um den MANIACS-Sänger ALAIN CROUBALIAN, spielt auch an Begräbnissen. Instrumente: Tuba, Megaphon, Banjo, Accordion u.a. Irgendwo zwischen Westschweizer Provinz und magischer TOM WAITS-Schule.		
DEAD MAN RAY	Berchem Trap (00) 76:17/18 ex-DEUS	32
DETER, INA	Spieglein... (00) 49:50/13	32
DIXON, DON	Invisible Man (00) 42:50/11	32
DON TIKI	Forbidden Sounds (97/00) 49:29/13	32
Lizensiert vom PLAN-Label ATATAK/Düsseldorf: eine Band aus Hawaii erfüllt sich einen Herzenswunsch: eine Scheibe mit ihrem Idol MARTIN DENNY (Piano auf 2 Tracks).		
DOWD, JOHNNY	Temporary Shelter (00) 56:57/11	32
Was für ein Killeralbum! Der dritte Wurf des grandiosen/visionären 52jährigen Songwriters JOHNNY DOWD innerhalb von drei Jahren. Mit einfachsten handwerklichen Mitteln werden hier unmittelbar die verrücktesten avantgardistischsten musikalischen Gebäude errichtet. JOHNNY DOWD (g,voc) mit KIM SHERWOOD-CASO (voc), JUSTIN ASHER (keyboards) und – kein Witz! – BRIAN WILSON (dr, moog taurus pedals). Woran das nicht alles erinnert: CAPTAIN BEEFHEAR, TOM WAITS und WILLIAM BURROUGHS habe ich schon im Katalog Sommer 99, S.13 aufgezählt, hier kommt noch das zweite Album der ORTHOTONICS dazu: JOHN CALE & DAEVID ALLEN, die ganze Dramaturgie lässt manchmal gar an die Kammermusik der belgischen UNIVERS ZERO denken. Kratzbürstig und sanftmütig, ernsthaft und unterhaltsam zugleich. Die Band soll am 19. Januar 2001 im Zürcher Club EL LOKAL auftreten. Ein Muss! www.johnnydowd.com		
ECHOBOY	Volume 2 (00) 45:14/9	32
EL VEZ	Pure Aztec Gold (00) 61:19/16	32
ELASTICA	Menace (00) 38:47/13	32
ELEVENTH DREAM DAY	Stalled Parade (00) 41:56/9	32
ESKOBAR	Til We'Re Dead (00) 34:38/10	32
ETHER	Ether (00) 73:43/7	32
Ex-LOW, und etwas im Stil von GODSPEED YOU BLACK EMPEROR.		
FINGERPOKE	Sleeping In A Mailbox (00) 40:37/14	32
Das dritte und bisher beste Album der Zürcher FINGERPOKE um ROLI STROBEL, mit MICHA LEWINSKY & RALPH NICOTERA. Gäste: CHRIGEL FAHRNER, SILVIA BUONVICINI, PHILIPPE AMREIN u.a. Spannend & abwechslungsreich.		
FLYING LUTTENBACHERS	Alptraum (00)	32
FSK	X (00) 41:40/9	24/32
Grossartiges Nachfolgealbum zu "Tel Aviv" (98) der FSK aus München. Wenigen Bands, um 1980 herum gegründet, gelingt heute eine solche spannende Fusion von CAN-ähnlichen Minimal-Instrumentals mit bezwingenden ‚Electronic Listening‘-Figuren. Hut ab!		

GABARDINE	Soda Fountain (00) 44:04/14	32
Produziert von GUZ (Olifr Maurmann). Ein sympathisches, luftiges, ausgereiftes Zürcher Low-Fi-Trio.		
GENERAL ALCAZAR	La Position Du Tirailleur (98) 26:29/9	28
GENERAL ALCAZAR	Des Sirenes Et Des Hommes (00) 45:43/15	32
GENERAL ALCAZAR (aka Patrick Cheniere) ist ein Mitmusiker von PASCAL COMELADE. Auch verspielt, aber mehr am Pop-Chanson orientiert. Auf beiden Scheiben hat COMELADE Gastauftritte.		
GIGI MOTO	Superstar (00) 53:50/12	32
GO-BETWEENS	Friends Of Rachel Worth (00) 39:41/10	24/32
Nicht mehr erwartet: souveränes Comeback Album der australischen Pop-Koryphäe der 80er Jahre. Das Duo ROBERT FORSTER & GRANT McLENNAN mit der Drummerin von SLEATER KINNEY u.a. Melancholische Herbst-Balladen & straighte Popsongs mit dem umwerfenden Handbremsen-Effekt. Artwork & Front Cover Photo by MARTIN SCHORI (Switzerland). Hello Martin!		
GODSPEED YOU BLACK EMPEROR	Lift Your Skinny Fists (00) 45:10/2 + 42:17/2	48/48
Ein Fan sagt: "Endlich klingen sie auch auf Platte so toll wie im Konzert!"		
GOMEZ	Abandoned Shopping (96-00/00) 49:42/15	32
GONG	Live 2 Infinitea (00) 66:38/14	32
200 Leute im Gaskessel Winterthur am Freitag, 27. Oktober 2000, davon kannte ich knapp 10 Leute um die 40 aus meinem Kundenstamm der letzten 20 Jahre. Die Ehre der Schweizer/innen gerettet haben die 20-jährigen, jugendlichen GONG-Fans. Hey Leute, welch verpasste Chance! Diese Show war sensationell & grossartig! SUN RA & FRANK ZAPPA haben DAEVID ALLEN & GONG in Stellvertretung nach Winterthur geschickt, und etliche Maulhelden meiner Generation haben das nicht begriffen! Nachzuhören auf diesem aktuellen Live-Album.		
KIM GORDON / IKUE MORI / DJ OLIVE	(00) 55:44/11	35/32
Der neuste Release auf dem SONIC YOUTH-Label.		
GORKY'S ZYGOTIC MYNCI	Blue Trees (00) 23:31/8	24
GOURDS	Bolsa De Agua (00) 52:44/15	32
GRUBBS, DAVID	Spectrum Between (00) 36:08/9	28/32
Erinnert mit der Stimme immer noch verblüffend an Hatfield & The North (UK, 1973-75), bloss die Musik ist eine andere. Zartes Postrock-Songwriting im Jahre 2000. With NOEL AKCHOTE, MATS GUSTAFSSON, JOHN McENTIRE, CHARLIE O. u.a.		
GRY	Public Recording (00) 47:04/12	32
Zweites Album der jungen dänischen Sängerin GRY BAGØIEN, irgendwo zwischen BJOERK und Trip Hop. Spannende musikalische Umsetzung mit FM EINHEIT AND HIS ORCHESTRA. Feat. MERET BECKER, CHRISLO, FUNKSTÖRUNG, ALEXANDER HACKE, PAN SONIC, TERRANOVA, SASKIA VON GLITZING u.a.		
GUERANDI, MAURICE	Paul Gaugin (00) 56:06/16	32
GURU GURU	2000 Gurus (00) 42:01/7	32
GUSTAV	Gegen Süden / Vers Le Sud (00) 49:23/15	32
GUTTER QUEENS	Teenage Wasteland (00) 7"	8
Heisse Zürcher Glamrock-Band mit Vorbild NEW YORK DOLLS. 5 Schwestern, davon 3 Male & 2 Female. Räumen ab an Konzerten. Kultstars in Italien. Zweite Single folgt im Januar (evtl. auch CD-Single!). Go for it!		
HAGEN, NINA	Schön ist die Welt (00) 13:01/3	12
HARRIS, EMMYLOU	Red Dirt Girl (00) 56:00/12	32

HART, GRANT	Good News For Modern (99) 46:39/11	32
HARVEY, P.J.	Stories From The City (00)	24/32
HATFIELD, JULIANA	Beautiful Creature (00) 48:18/13	32
HEFNER	We Love The City (00) 51:25/12	24/32
HIATT, JOHN	Crossing Muddy Waters (00) 38:02/11	32
HIGELIN	Live 2000 (00) 76:58/11	32
HIRSCH, BETH	Early Days (00) 32:25/9	25/32
"The Voice & Co-Writer Behind The AIR Classic „All I Need“"		
HOLMES, DAVID	Bow Down To The Exit Sign (00) 55:15/15	32
HUNGRY GHOSTS	Alone, Alone (00) 60:50/15	32
Für Liebhaber/innen von DIRTY THREE, TIN HAT TRIO oder der neusten FRIENDS OF DEAN MARTINEZ. Atemberaubend schön. Bestehend aus dem australischen Trio JOHN BROOKS, TIM HOWDEN & JASON G.BONEHAM. Ohne Instrumentenangabe, aber sicher mit Geige, Handorgel & Gitarre. Aufgenommen im Studio der SONIC YOUTH, feat. Gaststar STEVE SHELLEY. Die Band wird auch von ROWLAND S.HOWARD empfohlen.		
HUTTON, TIM	Everything (00) 44:05/10	32
Eine kleine JAY JAY JOHANSON-Kopie.		
JOHNSTON, DANIEL	Why Me? / Live (00) 67:02/22	32
Es gab dazwischen noch das Album "Dream Scream" als Privatpressung, aber offiziell ist "Why Me" (Live am 6. Juni 1999 in Berlin, veröffentlicht auf Trikont), das erste offizielle Lebenszeichen seit "Fun" (94), seinem Meisterwerk auf dem Major „Atlantic“, längst nicht von all seinen Jüngern gebührend beachtet. In der richtigen Stimmung genossen, sind diese höchst labilen, aber messerscharfen amerikanischen Lieder an Klavier & Gitarre absolut heilsam. Das klingt manchmal wie RANDY NEWMAN nach einem Schlaganfall. Rührend, der Anblick des Vaters, der seinem durch Zucker, Cola & Anti-Depressiva aufgeschwemmten Sohn auf der Bühne assistiert.		
JONES, RICKIE LEE	It's Like This (00) 37:31/11	32
KAHL, ERNST	Best Of Bestiarium Perversum (00) 63:07/9	32
KARATE	Unsolved (00) 51:50/9	32
KARINA, ANNA	Une Histoire D'Amour (00) 46:35/14	32
Spätes Album der legendären Schauspielerin (GODARD u.a.). Mit PHILIPPE KATERINE, GLENN FERRIS u.a.		
KEISER, LORENZ	Aquaplaning (00) 76:49/15	32
KIEFER, CHRISTIAN	Welcome To Hard Times (99) 59:18/14	32
Unerwartete Horizonterweiterung beim bisherigen Elektro/Dark Wave/Ambient-Label EXTREME. CHRISTIAN KIEFER ist ein ambitionierter kalifornischer Singer/Songwriter der unheimlichen Sorte, der gerne die Stimmlage wechselt und gut in einen JIM JARMUSCH-Soundtrack passen würde.		
KLOCKE, PIET	Abenteuer für Dioptranzug (00) 78:40/5 + 37:04/14	32
KNOPFLER, MARK	Sailing To Philadelphia (00) 60:31/13	32
KOZELEK, MARK	Rock'n'Roll Singer (00) 28:38/7	32
KUEPPER, ED	Smile... Pacific (00) 37:42/10	32
Seit 1989 erstmals wieder ein Album mit Band.		

L'ENFANCE ROUGE	Davos Leros (00) 62:40/7	32
Viertes Album von FRANCOIS R.CAMBUZAT & CHIARA LOCARDI (ex-IL GRAN TEATRO AMARO), die sich nach Tunesien, Frankreich und Italien gegenwärtig in Belgien niedergelassen haben. Kontinentaler, mehrsprachiger Post-Rock mit Charme & Flair.		
LANDRETH, SONNY	Levee Town (00) 55:59/12	32
LANG, K.D.	Invincible Summer (00) 42:15/11	32
LEECH	Zerotonine Days (00) 24:31/2	14
Neues Lebenszeicher der CH-Band LEECH.		
LEILA	Courtesy Of Choice (00) 58:15/13	32
Zweites Album der ehemaligen BJOERK-Keyboarderin LEILA, diesmal regulär lieferbar.		
LIGHTNING BEAT-MAN	Fuck You (00) 7" + Booklet	15
Neuste Single des Berner Matadors mit exklusivem Fold-Out-Cover.		
LILIUM	Transmission (00) 39:21/12	32
Atmosphärische Instrumental-CD von PASCAL HUMBERT of 16 HORSEPOWER.		
LINDLEY, DAVID	El Rayo-X / Live (00) 67:54/11	32
LINOLEUM	Race From The Burning Buildin (00) 41:46/11	32
LOFTY PILLARS	When We Were Lost (00) 45:07/11	32
LOVSKY, FAY	Eigen Weg (00) 42:18/12	32
Neustes Album der FAY LOVSKY, gesungen auf holländisch.		
MADONNA	Music (00) 49:20/11	32
MADRID	Madrid (00) 41:10/13	32
MAGNETIC FIELDS	69 Love Songs (00) 3CD 56:07/23+ 59:54/23+ 56:40/23	48
MAN	Endangered Species (00) 58:08/8	32
MANO SOLO	Dehors (00) 48:53/13	32
MARCUS, HANNAH	Black Hole Heaven (00) 44:04/13	32
Drittes Album der Songwriterin HANNAH MARCUS (voc.g,key,sampl) mit Band. Intensives Late-Night-Stuff.		
MARDI GRAS.BB	Alligatorsoup (99) 54:55/18 + (9:52/1)	32
MARDI GRAS.BB	Supersmell (00) 45:25/15	24/32
MARLENE KUNTZ	Che Cosa Verdi (00) 60:17/13	32
MASCIS, J & FOG	More Light (00) 43:30/11	25/32
MEDIAEVAL BAEBES	Unrentide (00) 52:26/18	32
Produziert von JOHN CALE. Ex- MIRANDA SEX GARDEN.		
MICROPHONES	Dont Wake Me Up (00) 39:42/15	32
MIDNIGHT CHOIR	Unsung Heroine (00) 58:06/10	25/32
MISSOURI	It's A Glow-In-The-Dark Good Time (00) 37:30/9	24/32
Klingt wie die deutsche Antwort auf SOULED AMERICAN. Beseeltes Slow Motion-Trio aus Nürnberg.		
MODEST MOUSE	Moon & Antartica (00) 59:43/15	32/32
MONSTER MAGNET	God Says No (00) 60:50/13	32

MORGENSTERN, BARBARA	Fjorden (00) 49:38/12	32
Zweites tolles Album der Berlinerin BARBARA MORGENSTERN. Sachlich, eindringlich, deutsch. Minimale Popsongs mit modernem Flair. www.barbaramorgenstern.de		
MOVIETONE	Blossom Filled Streets (00)	32
MUMBLE & PEG	This Ungodly Hour (99) 54:15/13	32
MUSSELWHITE, CHARLIE	Continental Drifter (00) 56:50/11	32
NAESS, LEONA	Comatised (00) 58:23/12	32
NARANJO, MONICA	Minage (00) 59:31/13	32
Spanische Sängerin mit PHIL MANZANERA u.a.		
NICHOLS, JEB LOY	Just What Time It Is (00) 50:45/13	32
NICO VS. TRANCE GROOVE	Reich der Träume (80/00) 20:05/3	16
Eines der schönsten deutschen Lieder von NICO (1938-88), ursprünglich auf dem Album "Lüül" von LUTZ ULBRICH, hier neu begleitet von TRANCE GROOVE: REINER WINTERSCHLADEN (tp), JÜRGEN DAMEN (keyb), DAL MARTINO (b) & STEFAN KRACHTEN (dr,loops). Ein hübsches Schlaflied für Erwachsene. In drei Versionen. Ideal zum Verschenken.		
NOMEANSNO	One (00) 63:11/8	32
NOVA, HEATHER	Wonderlust (00) 69:24/14	32
O'CONNOR, SINEAD	Faith & Courage (00) 56:01/13	32
OLSON, MARK	My Own Jo Ellen (00) 38:23/10	32
ex-JAYHAWKS, der Mann von VICTORIA WILLIAMS, auch mit an Bord.		
OSBORNE, JOAN	Righteous Love (00) 46:31/11	32
Prod: MITCHELL FROOM.		
OZRIC TENTACLES	Waterfall Cities (99) 57:34/7	32
OZRIC TENTACLES	Swirlie Termination (00) 45:45/7	32
Gleich zwei neue Alben der instrumentalen Gruppe, die oft mit GONG verglichen wurde.		
PEACHES	Teaches Of Peaches (00) 47:05/11	32
PEARL JAM	Zürich / Live 23.6.00 (00) 67:28/16 + 60:30/14	35
PFANNESTIL CHAMMER SEXDETT	Chronisch (00) 68:55/16	32
PINBACK	This Is A Pinback CD (99) 50:18/12	32
PINETOP SEVEN	Bringing Home The Last Great Strike (00) 46:23/13	32
PIZZICATO FIVE	Fifth (00) 68:26/14	32
PLACEBO	Black Market Music (00) 55:50/12	25/32
POGATSCHAR, HELGA	Titus Trash Tatar (99) 73:00/12	32
POLLINA, PIPO	Elementare Watson (00) 49:00/13	32
POLT, GERHARD	Und wer zahlt's ? (00) 67:10/11	32
PONTIAC, MARVIN	Legendary / Greatest Hits (00) 51:47/14	32
Die Fake-CD von JOHN LURIE, angeblich aus den 70ern, ein verkannter, tödlich verunglückter Bassist, dieser MARVIN PONTIAC. Dahinter verbirgt sich jedoch JOHN LURIE & CO. mit gefakter Musik.		

POPMONSTER	Popmonster (00) 40:07/11	32
Basler Trio, offenbar gut bekannt mit dem verstorbenen, letztlich verkannten Genius DOMINIC ALIOTH.		
PRAM	Museum Of Imaginary Animals (00) 45:01/10	32
PRINCESS & THE PEA	Zoe & di Verloreni Chugle (00) 46:32/9 + 22:40/9	35
Zweite Kinder-Produktion von PRINCESS & THE PEA. Erzählt von DIANA ZUCCA auf CD 1, vertont von der Band auf CD 2. Gäste: MARIO FEURER, BEA HAGGER u.a. Auch auf MC lieferbar: 24.- Fr (nur Erzählversion). Die Geschichte wurde diesen Sommer für ein Musiktheater-Projekt geschrieben und in Badeanstalten und Parks auf einem mit Bühne ausgerüsteten Lastwagen aufgeführt.		
QUAYE, FINLAY	Vanguard (00) 42:31/12	32
QUARKS	Rehmix (00) 52:23/14	32
Rehmixe von QUARKS-Tracks. Feat. POLE, PEACHES, PAULA, SCHNEIDER TM, TURNER u.a.		
RADIOHEAD	Kid A (00) 49:59/10	32
RAINER	Alpaca Lips (96/00) 62:06/17	32
RAMONE, DEE DEE	Hop Around (00) 32:35/15 Prod: Chris Spedding	32
RANALDO, LEE.	Dirty Windows (00) Ltd.	38
RAPP, TOM	Journal Of The Plague Years (00) 45:43/11	32
TOM RAPP war zwischen 1967-74 mit seinen PEARLS BEFORE SWINE einer dieser ewigen Ersatz-BOB DYLANs, die nie genügend zur Kenntnis genommen wurden und den Durchbruch dann doch nicht schafften. Das war Psychedelic-Folk erster Güteklasse, während den 80er Jahren bloss 3x gecouvert (PSYCHIC TV, THIS MORTAL COIL & HARRY RAG (of SYPH). Das sensationelle Comeback nach 26 Jahren klingt so authentisch, als hätte TOM RAPP, der seither als Rechtsanwalt gearbeitet hat, gar nie mit Songschreibern aufgehört. Inkl. Tributs an KURT COBAIN & SILVER APPLES. Jetzt fehlt eigentlich nur noch FRED NEIL mit seinem Comeback-Album!		
REGULAR FRIES	War On Plastic Plants (00) 50:23/14	32
Produziert von einem Mitglied der MERCURY REV.		
RIEMANN, KATJA	Nachtblende (00) 64:01/14	32
ROOS, ALEXANDRA	Quand A Tokyo... (00) 56:16/11	32
ROSEBUD	13 Songs Net (00) 47:46/13	32
Seit Kleenex/Liliput vor 20 Jahren hat Zürich nie mehr eine solch mitreissende und überzeugende Frauenband erlebt wie ROSEBUD, die mit "13 Songs Net" (Make Up) ihr Debutalbum veröffentlichten. Zwischen dem Girlie-Power von Sleater Kinney ("Solar Boy") und der Melancholie von Portishead ("Too Easy") werden hier alle emotionalen Schattierungen auskosten. Die freche Frontfrau NADJA ZELA fabriziert verblüffende Glissando-Guitar-Effekte mit dem Vibrator. Die filigrane Filmemacherin ANNA LUIF ist eher für die nachdenklichen Stücke verantwortlich. Abgerundet durch eine PIXIES-Coverversion und einem hervorragenden Booklet im Comix-Stil von CHRISTOPHE BADOUX.		
ROYAL TRUX	Pound For Pound (00) 43:36/10	28/32
RUNDGREN, TODD	One Long Year (00) 42:49/10	32
RUSSELL, CALVIN	Crossroad / Live (00) 68:41/16	32
SCHNEIDER, HELGE	Hefte raus, Klassenarbeit! (00) 54:59/16	32
SEA & CAKE	Qio (00) 40:43/10	24/32
SETZER, BRIAN	Vavoom (00) 43:27/14	32

SHELLAC	1000 Hurts (00) 37:00/10	32/32
SHIVAREE	I Oughtta Give You... (00) 41:32/12	32
SIGUR ROS	Agætis Byrjun (00) 71:59/10	32
SIMINS, RUSSELL	Public Places (00) 49:31/13	32
SIMPSONS	Songs In The Key Of Springfield (90-96/00) 55:57/39	32
Fanprodukt mit Songs aus der Serie plus farbigem Puzzle in Box.		
SMOG	Strayed (00) 7"	10
SPARKS	Balls (00) 48:45/11	32
STELLA	Finger On The Trigger (00) 49:34/13	32/32
STEREO DE LUXE	Glam-O-Rama (00) 57:22/13	32
STEREOLAB	First Of The Microbe Hunters (00) 39:52/7	32
STILLER HAS	Walliselle (00) 51:58/14	32
Das unverwüchlich originelle Berner Duo STILLER HAS ist wieder unterwegs, mit dem sechsten Album "Walliselle", eine Remineszenz an die biedere Zürcher Vorortsgemeinde. Sänger/Dichter ENDO ANACONDA zeigt sich wieder in Hochform. Herzerfrischende Kalauer und virtuose Metaphern, die lustvoll erheitern oder unvermittelt nachdenklich stimmen. Eine Nummer für sich ist auch das musikalische Handwerk von BALTS NILL, diesmal ergänzt durch die Saiten- und Tastenarbeit von ex-Rumpelstilz SCHIFER SCHAFER. Anspruchsvolle Unterhaltung mit Biss und sarkastischem Humor. Ein herbstlicher Genuss der frisch gepressten Sorte.		
SUPERFLU	Ichin Ichin (00) 58:51/15	32
Zweites Album der charmanten/filigranen französischen Band.		
T-MODEL FORD	She Ain't None... (00) 37:10/12	25/32
TERZI, DIT	(00) 47:55/13	32
TETES RAIDES	Gratte Poil (00) 48:58/19	32
Immer speziell: TETES RAIDES aus Frankreich. Schöne Covers & ansprechende Musik.		
THOU	Put Us In Time (00) 46:57/15 Prod: JOHN PARISH	32
TOCOTRONIC	Kook / Variationen (00) 72:56/16 + 22:32/5	32
TOCOTRONIC-Remixe von FUNKSTÖRUNG, TURNER, TRANS AM, MISS KITTIN, FISCHMOB, JUSTUS KÖHNCKE, EGO EXPRESS u.a.		
TOM TOM CLUB	Good & Bad & Funky (00) 64:40/14	32
Comeback der TALKING HEADS-Splitband TOM TOM CLUB, feat. TINA WEYMOUTH, CHRIS FRANTZ, BERNIE WORRELL u.a.		
TRANS AM	Red Line (00) 73:30/21	32
12 ROUNDS	My Big Hero (99) 41:06/10	32
U2	All That You Can't Leave Behind (00) 49:25/11	24/32
VA	FAMILIENANGELEGENHEITEN AUS BERLIN (00) 2CD 64:51/17 + 63:33/17	32
Schöne Doppel-CD zur aktuellen deutschen Wohnzimmerpop-Szene. Feat. GONZALES, BLIXA BARGELD, TERRANOVA, DAUERFISCH, QUARKS, BARBARA MORGENSTERN, POLE, LAUB, JAZZANOVA, CONTRIVA, MINA, JEANS TEAM, DAS HOLZ, MAX GOLDT & STEPHAN WINKLER, STEREO TOTAL, TARWATER, NEOANGIN, PAULA, KOMEIT, POP TARTS, VERMOOSTE FLOTEN, BRITTA, FUNNY VAN DANNEN, ICH SCHWITZE NIE, MUTTER, FIL, SURROGAT u.a.		

VA	FREE MUMIA ABU-JAMAL (00) 2CD 71:28/15 + 79:12/16	32
Benefit- Compilation with FERMIN MUGURUZA, CHUMBAWAMBA & ALABAMA 3, ASIAN DUB FOUNDATION, U-CEF, ROOTSMAN, ZION TRAIN, SMITH & MIGHTY, THIRD EYE FOUNDATION, PRIMAL SCREAM u.a.		
VA	FUERZA! / Musica Latina Alternativa! (00) 73:08/17	32
"Lo Mejor De La Musica Latina Alternativa". Mit TONINO CAROTONE & MANU CHAO, SERGENT GARCIA, ORISHAS, ELIADES OCHOA, MANO NEGRA, FERMIN MUGURUZA, NEGRESSES VER-TES, AMPARANOIA u.a.		
VA	HIGH FIDELITY / OST (00) 65:08/15	32/32
Der Soundtrack zum köstlichen Sommerstreifen. Feat. 13th FLOOR ELEVATOR, KINGS, VELVET UNDERGROUND, BOB DYLAN, BETA BAND, ELVIS COSTELLO, SMOG, STEREO LAB, ROYAL TRUX, STEVIE WONDER u.a.		
VA	MUSICA DELLA MAFIA / Il Canto Di Malavita (00) 67:56/24	32
Nachgespielte Songs der italienischen Mafia mit deutscher Textübersetzung.		
VA	O BROTHER WHERE ART YOU? / OST (00) 60:37/19	32
Feat. JAMES CARTER & PRISONERS, NORMAN BLAKE, ALISON KRAUSS, GILLIAN WELCH u.a.		
VA	XOTNIX / Musikszene Uri (00) 74:15/17	32
Die Songs der 17 Urner Bands bieten abwechslungsreiche Kost für vielerlei Geschmacksrichtungen: SQUAWK, SMASH HOLE, SARDONIC, CHILL OUT, SCHORSCH MARONI BLUES BAND, EAR POL-LUTION, SLUMBER u.a.		
VERANDA MUSIC	Leblon (00) 43:07/13	32
VIOLENT FEMMES	Rock!!! (95/00) 32:12/12	32
WACO BROTHERS	Electric Waco Chair (00) 47:52/13	32
Das neueste Projekt von MEKONS-Mastermind JOHN LANGFORD! Bereits etwa das vierte Album.		
WALDER, SUSANN	Swiss Lady (00) 15:38/9	20
WEAKERTHANS	Left & Leaving (00) 51:52/12	25/32
WELTTRAUMFORSCHER	Das Licht Loon (00) 44:55/12	32
Nach dem LP-Tribut veröffentlicht DER WELTTRAUMFORSCHER aus Zürich, d.h. CHRISTIAN PFLUGER sein nächstes Album "Das Licht Loon" auf dem deutschen Label „Stora“. www.diewelt-traumforscher.de		
WHISTLER	Faith In The Morning (00) 38:52/12	32
Sympathisches englisches Trio mit Geige & Sängerin. Erinnert etwas an die ruhigen Stücke der VELVET UNDERGROUND und an die Atmosphäre der YOUNG MARBLE GIANTS.		
WHITE, ANDY	Andy White (00) 47:34/13	32
WHITLEY, CHRIS	Perfect Day (00) 39:07/11	32
Eingespielte Coverversionen von Rock-Klassikern, in der modern verfremdeten Art, wie es bereits SINA NORDENSTAM ("People Are Strange") sowie CAT POWER ("Covers Record") vorgeführt haben. Feat. (Ohne MEDESKI, dafür mit) MARTIN & WOOD. Dedicated to MAX ERNST & LEONARA CAR-RINGTON.		
WILLARD GRANT CONSPI	Everything's Fine (00) 41:34/11	32
WILLIAMSON, ROBIN	Seed-At-Zero (00) 67:05/16	32
Die Folk-Rock-Legende ROBIN WILLIAMSON (voc,g,harp,mandolin) von INCREDIBLE STRING BAND veröffentlicht ein Album bei ECM München. Inkl. vertonten Poems von DYLAN THOMAS.		
WISDOM OF HARRY	House Of Binary (00) 46:46/14	32

YOUNG GODS	Second Nature (00) 52:16/10	32
Eine neues, ausgereiftes Meisterwerk in typischer YOUNG GODS-Manier. Klingt wie eine Zusammenfassung ihres ganzen musikalischen Schaffens. Eine Spur weicher, die Samplings sind weniger grell inszeniert und basieren neuerdings (seit die Copyright-Gebühren so gestiegen sind) alle auf eigenem Material.		
YOUNG, STEVE	Primal Young (00) 41:23/11	32
Comeback-Album der Folk-Rock-Legende, feat. VAN DYKE PARKS!		

ETHNO & WORLD MUSIC

AGA, ALEMU	Harp Of The King David (95, Ethiopia) 66:07/12	32
Ein Tip von PETER KOWALD.		
ASERE	Yo Soy El Son (00, Cuba) 50:05/10	32
AZRIE, ABED	Venessia (00, Syrien) 43:47/16	32
AZUCAR LETAL	(00, Kuba) 43:08/10 Prod: Holger Hiller	32
BASHRAF	Taarab Instrumentals From Zansibar (00) 59:44/8	34
BENCHENET, HOUARI	Ya Raikoum (99, Algerien) 46:16/8	32
BONGA	Mulemba Xangola (00, Angola) 46:40/13	32
BRAHEM, ANOUAR	Astrakan Cafe (00, Tunesien/Irak) 77:42/14	32
ANOUAR BRAHEM (oud), BARABAROS ERKOESE (cl) & LASSAD HOSNI (bendir, darbouka).		
BUDOWITZ	Wedding Without A Pride (00, Klezmer) 57:07/24	32
CASCABULHO	Hunger Gives You A Headache (00, Brasil) 47:27/14	32
CESAR, CHICO	(00, Brasil) 45:07/12	32
COMPAY SEGUNDO	Las Flores De La Vida (00, Cuba) 49:19/13	32
CRACOW KLEZMER BAND	De Pofundis (00, Klezmer) 52:10/7	32
CUBANISMO	Mardi Gras Mambo (00, Kuba) 56:19/12	32
AMELIA CUNI & WERNER DURAND	Ashtayama (00, Europa/Hindustan) 60:46/8	34
With Liner Notes by TERRY RILEY & DAVID TOOP. Klassische nordindische Musik im Kontext mit modernen Vokalformen wie Joan La Barbara, Shelley Hirsch & Sainko. Imposant.		
DANGAA	Altai/Throat Singing (00, Mongolien) 58:18/12	32
DIATONIKACHROMATIK	Un Peu Comme Dans La Vie (00, Tango) 74:03/18	32
DIENG, FALLOU	Medina (00, Senegal) 61:46/12	32
DIGITAL BLED	Caravana (00, Algerien) 62:23/13	32
DOUMBIA, NAHAWA	Yaala (00, Mali) 48:13/10	32

ESHETE, ALEMAYEHU	Ethiopique 9 (1969-74/00) 70:32/22	32
Die No. 9 der erfolgreichen ETHIOPIA-Serie (über 100 CD's verkauft im REC REC-Laden) ist dem JAMES BROWN von Äthiopien gewidmet: ALEMAYEHU ESHETE! Mit ausführlichem Booklet (e/f).		
FADL, MAHMOUD	Umm Kalthum 7000 (00, Egypt) 66:23/8	32
"A Million Arabs Can't Be Wrong". Eine würdige Hommage an die grosse OM KALSOU (1901-75) des SALAMAT-Leaders MAHMOUD FADL, 25 Jahre nach ihrem Tod. Neueinspielungen der KALSOU-Lieder mit der jungen Sängerin SALWA ABOU GREISHA.		
FANFARE PAYSANNE DE ZECE PRAJINI	(89+93/00, Roumania) 58:37/23	32
FAYTINGA	Numey (00, Äthiopien) 38:05/10	32
FEIDMANN, GIORA	Rhapsody For Klezmer (00) 57:52/12	35
GONZALEZ, CARMEN	Caramba (00, Cuba) 63:47/12	32
GONZALEZ, RUBEN	Chanchullo (00, Cuba) 51:11/11	32
ILS FRÄNZLIS DA TSCHLIN	In Viadi (00, Schweiz) 58:36/24	32
IONATOS, ANGELIQUE	D'Un Bleu Tres Noir (00, Greece) 50:44/12	32
Wieder einmal eine dieser griechischen Frauenstimmen, wo Du grad schmilzt ob dem Temperament & der Leidenschaft.		
JAIPUR KAWA BRASS BAND	Fanfare Du Rajasthan (97, India) 57:26/13	32
JIMENEZ, FLACO	Sleepytown (00, Kolumbien) 37:18/11	32
JUAREZ, RUBEN	15 Grandes Exitos (98, Tango) 43:03/15	32
Momentan mit ESTUFA CALIENTE auf CH-Tournee.		
KHAN, ALI AKBAR KHAN & ASHA BHOSLE	Presents Legacy (96, India) 74:30/12	35
KOL SIMCHA	Gripsholm / OST (00, Klezmer) 47:50/18	32
Der Soundtrack zum Film von XAVIER KOLLER, inkl. vier TUCHOLSKY-Liedern, gesungen von Schauspielerin JASMIN TABATABAI.		
LADYSMITH BLACK MAMBAZO	Warner-Collection (86-90/00, South Africa)	32
LATCHO DROM	Deborah (99, Zigeuner) 42:01/10	32
LEDDA, ELENA	Maremannu (00, Sardinien) 50:07/12	32
LIMMAZONAS	Limmazonas (00, Schweiz/Brasilien) 53:24/10	32
CHRISTOPH STIEFEL (p.voc) & FABIO FREIRE (perc.voc). Prod: MAX LASSER.		
LONDON, FRANK / KLEZMER BRASS	Di Shikere Kapelye (00, Klezmer) 52:07/16	34
MABULU	Karimbo (00, Mozambique) 48:48/14	32
MAJUMDAR / COODER / HASSELL	Hollow Bamboo (00, India) 44:20/8	34
MAKEBA, MIRIAM	Homeland (00, Südafrika) 42:20/10	32
MASTER MUSICIANS OF JAJOUKA	Feat. BACHIR ATTAR (00, Marokko) 66:53/11	32
TALVIN SINGH produziert das vierte Album der legendären MASTER MUSICIANS OF JAJOUKA.		
METIOUI, OMAR	Andalusi Lute (98, Andalusien) 67:13/12	34
MILANES, PABLO	Dia De Gloria (00, Chile) 34:28/11	32
MISRA, GOPAL SHANKAR	Out Of Stillness (00, India) 69:38/5	32

MONTE, MARISA	Memories, Chronicles (00, Brazil) 41:30/13	32
MONTESANO / ROYAL PHILHARMONIC	Flamenco Fantasy (00) 44:01/11	32
"11 Unique Arrangements Of Popular Classical Favourites". Klassische Werke (Ravel, Vivaldi, Albinoni, Bach, Schubert etc.) mit Flamenco-Gitarrist GUSTAVO MONTESANO.		
MTUKUDZI, OLIVER	Paivepo (00, Zimbabwe) 58:02/10	32
MUSTAPHA, SABAH HABA	So La Li (00) 45:06/11	32
Drittes Album, mit JUGALA ALL STARS, ex-3 MUSTAPHAS 3.		
OCHOA, MARIA Y CORAZON DE SON	Asi Quiero Vivir (00, Cuba)	32
ORYEMA, GEOFFREY	Spirit (00, Uganda) 55:02/12 Prod: Rubert Hine	32
PILI-PILI / PHIKELELA SAKHULA ZULU CHOR	Incwadi Yothando (00) 56:13/13	32
POSSI, ZIZI	Puro Prazer (00, Brasil) 49:20/14	32
PURNA DAS PAUL	Songs Of Love & Ecstasy (96, Bengal) 69:02/14	32
REDOUANE, AICHA	Vocal Arabesques (00) 70:26/13	32
RIBEIRO, RITA	Perolas Aos Povos (00, Brasil) 40:39/11	32
RIMITTI, CHEIKHA	Trab Music (00, Algerien) 60:32/10	32
RIZWAN-MUAZZAM QAWWA	Sacrifice To Love (99, Pakistan) 62:10/4	32
Die Nefen von NUSRATH FATEH ALI KHAN, auf dem Real World-Label.		
ROSA, DONNA	Historias Da Rua (00, Cap Vert) 50:23/10	32
SAINKHO	Stepmother City (00, Tuva) 51:11/10	32
SALSABIL	Spirit Of The Moment (00, Arabisch-Türkisch) 53:35/12	32
SAMBE-COMORES	Modern Traditions (00, Comores) 62:28/9	34
"Modern Traditions From Grande Comore". 5 aktuelle Bands, die auf der Insel im indischen Ozean eine rhythmisch höchst eigenwillige & spannende Tanzmusik entwickelt haben, vergleichbar mit Aethiopien der 70er Jahre.		
SHISHIGIN, SPIRIDON	Soul Of Yakutia (00, Sibirien) 74:43/14	34
Das wäre wieder einmal eine ausschliessliche KHOMUS / MOUTH HARP / MAULTROMMEL-CD. Des 1950 geborenen SPIRIDON SHISHIGIN. Mit ausführlichen Linernotes des Produzenten PETER PANNKE.		
SPACCA NAPOLI	Lost Souls (00, Italien) 41:58/14	32
SSASSA	Oriental Gypsy Cocktail (00, Schweiz-Türkei) 60:35/12	34
"An Exhilarating Synthesis Of Oriental & Macedonian Gypsy Sytles Performed With A Contemporary Approach.." Zweite CD der erfolgreichen & engagierten Zürcher Gruppe mit breitem Horizont.		
TAHA, RACHID	Made In Medina (00, Frankreich) 63:56/11	32
Toll! Wieder ein RACHID TAHA-Album mit modernem Rai aus Paris. Nicht überproduziert! Ein Ohrenschmaus!		
TAMBOURS DE BRAZZA	Zangoula (00, Kongo) 69:50/12	32
TARTIT	Ichichila (00, Mali) 56:34/13	32
"Desert Blues From Malian Tuareg".		
TITANGO	I Tango You! (00, Tango) 55:55:13	32

- VA CLUB AFRICA 2 (00) 76:41/15** 32
Hard African Funk, Afro-Jazz & Original Afro-Beat. Compiled by Russ Dewbury. Feat. MANU DIBANGO, HUGH MASEKELA, ROY AYERS, LETTA MBULU u.a.
- VA EL ACORDEON DEL DIABLO / OST (00, Kolumbien) 42:54/12** 32
Music Taken From The Film By STEFAN SCHWIETERT. Exiting Meeting With Colombian Music. Takes You On A Journey To The World Of Cumbia, Vallenato & Son. With FRANCISCO 'PACHO' RADA (*1907), ALFREDO GUTIERREZ, ISRAEL ROMERO a.o.
- VA IN GRIOT TIME / String Music From Mali (92-99/00) 75:31/19** 32
Compiled by BANNING EYRE. Feat. SUPER RAIL BAND, LOBI TRAORE, OUMOU SANGARE, SALIF KEITA, HABIB KOITE, ALI FARKA TOURE, TOUMANI DIABATE u.a.
- VA JEWISH ODYSSEY (00) 40:14/11** 32
"A Celebration Of Jewish Music Around The World". Feat. CHAVA ALBERSTEIN & KLEZMATICS, ZOHAR, OFRA HAZA, KLEZMER CONSERVATORY BAND, KLEZROYM u.a.
- VA LATINAS / Women Of Latin America (00) 46:36/11** 32
"A Celebrating Of The Soulful & Inspirational Music Of Latin American Women". Feat. LHASA, SUSANA BACA, CELINA GONZALEZ, RITA RIBEIRO, MERCEDES CHASOUIIS u.a.
- VA OST LUNA PAPA (00) 50:37/15** 32
Feat. DALER NASAROV, ENSEMBLE RUBAB DE DUSCHANBE, NUSRAT ODINAMAMADOV u.a.
- VA MUSIC FROM THE TEA LANDS (00) 38:51/10** 32
"A Soothing, Inspirational Brew Of Exotic Music Steeped In The Traditions Of Asia's Tea Lands". Feat. ZULYA, LEI QUANG, GHULAM ALI, OKAN MURAT ÖZTÜRK u.a.
- VA MUSICA NEGRA (00) 2CD 71:31/17 + 69:49/16** 48
"Musica Negra In The Americas". Neustes Kapitel in der beliebten hochformatigen 2CD-Serie auf dem Label Network. Musik aus Haiti (TI-COCA), Ecuador (CARMEN GONZALEZ), Guatemala, Kuba (SEPTETO NACIONAL), Peru (SUSANA BACA), Puerto Rico, Kolumbien (LISANDRO MEZA), Dominikanische Republik (LUIS VARGAS), Brasilien, Jamaika (ABYSSINIANS, CONGOS), Trinidad (GROWLING TIGER) u.v.a.
- VA SACRED MUSIC OF MOROCCAN JEWS (59/00) 2CD 63:57/24 + 61:11/43** 38
From The PAUL BOWLES Collection/Rounder.
- VA SUMMER IS COMING / Art Of Jews Harp (00) 57:17/25** 40
Produziert vom Maultrommel-Spezialisten LEO TADAGAWA. Feat. ALBINA DEGTARYOVA, OLGA PODLUZHNYAYA & FEDORA GOGOLEVA. Japan-Import.
- VA TRANCE PLANET 1-4 (00) 4 CD-Box** 96
68:39/13 + 64:21/13 + 74:01/13 + 70:11/13. Die 4 Volumen waren bisher einzeln erhältlich, jetzt als Box im Schubler. Feat. ZAKIR HUSSAIN, NUSRAT FATEH ALI KHAN, ALI AKBAR KHAN, SAIKHO, MERCEDES SOSA, MO BOMA, SHEILA CHANDRA, MADREDEUS, DISSIDENTEN, HAROLD BUDD & PATRIDGE, LOOP GURU, DAVID HYKES, RACHID TAHA, OUMOU SANGARE, GASPARYAN, ABED AZRIE, MUZSIKAS u.v.a.
- VA URBAN AFRICA NOW! (00) 78:25/17** 32
In der Schweiz produzierte Anthologie in Zusammenarbeit mit HELVETAS. Feat. REGIS GIZAVO, YOUSSOU NDOUR, SALLY NYOLO, ALMIGHTY, BUSI MHLONGO, BABA MAAL, CHEIKH LO u.a. Ausführliches Booklet.
- VA WOMEN OF THE WORLD / Gifted (00) 49:14/12** 32
Realworld-Sampler mit Sangerinnen aus aller Welt: IZZY (sings "Song To The Siren" of TIM BUCKLEY), SUSANA BACA, YUNGCHEN LHAMO, SHEILA CHANDRA, ESTRELLA MORENTE, ASSITAN MAMA KEITA, SHRUTI SADOLIKAR u.a.
- VA WOMENS WORLD VOICES 2 (00) 69:41/16** 32
Feat. SHEILA CHANDRA, ANNE CLARK, NATACHA ATLAS, CHIWOSINO, YULDUZ USMANOVA u.a.

VELOSO, CAETANO	Prenda Minha (00, Brasil) DVD	55
Die erste DVD-CD in unserem Sortiment. Eine Bild-Dokumentation mit dem brasilianischen Maestro CAETANO VELOSO.		
WARDA	Nar El Ghera (94/99, Emi Arabia) 45:22/5	32
WIMME	Cugu (00, Finnland) 55:43/12	32
ZEHNDER WITH KOLD	Popple Music (00, Schweiz) 42:37/9	32
Soloproduktion des STIMMHORN-Sängers		

AMBIENT / ELECTRONICA / TRIP HOP

AMBARACHI / FENNESZ / PIMMON / REHBERG	Afternoon Tea (00) 43:50/2	32
ATTICA BLUES	Test. Don't Test (00) 70:10/14	32
AUCH	Kiss (00) 75:54/13 = Ekkehard Ehlers	32
AUDIO ACTIVE	Spaced Dolls (00) 55:47/8	32
BABICZ, ROBERT	Desert (00) 57:46/12	32
BEENIE MAN	Art & Life (00) 70:24/17	32/32
BERING, JONAS	Bienfait (00) 62:30/9	32
BIOSPHERE	Cirque (00) 47:32/11	32
BRINKMANN, THOMAS	Rosa (00) 74:04/12	32
C-SCHULZ & HAJSCH	(00) 43:00/9	32
CHARLES, CHRISTOPHE	Undirected / Dok (00) 64:01/8	32
CORTEX, ALEX	Laconic (00) 65:10/15	32
CRAIG, CARL	Designer Music V1 (00) 74:04/9	32
DETTINGER	Oasis (00) 40:59/7	32
DJ KOZE	Music Is (00) 70:08/16	32/32
Remixe von DJ KOZE (FISCHMOB) für BLUMFELD, EGOEXPRESS, FÜNF STERNE DELUXE, STATION 17, FANTASTISCHE 4, GOLDENE ZITRONEN, ROKO SCHAMONI, TOCOTRONIC u.a.		
DJ MORPHEUS	In My Bag (00) 70:26/12	32
Neue Tracks, entdeckt von MR. FREEZONE: feat. RAGGAE DISCO ROCKERS feat. HORACE ANDY, NEW ROTARY CONNECTION, COMPUTER JOCKEYS, PABLO, HEADHUNTERS, SOULCENTER (= THOMAS BRINKMANN) u.a.		
EARL 16	Feel Fire (00) 70:25/14	32
ELIXIR	01010 (00) 44:39/9	32

FETISCH PARK	Trost (96) 72:08/8	32
FETISCH PARK	Alluvial (97) 64:01/10 32	
= Carla Subito, "Alluvial" mit Jaki Liebezeit.		
FISHER TURNER, SIMON	Travelcard (00) 42:09/8	32
FLUXION	Vibrant Forms 2 (00) 2CD 68:43/9 + 60:50/10	38
FREIGHT ELEVATOR QUARTET	Becoming Transparent (00) 63:34/13	32
FREUNDESKREIS	FK Allstars: En Directo (00) 47:27/10 + 45:39/10	42
Feat. DON PHILIPPE, DJ FRICTION, AFROB, JOY DENALANE, SEKOU, DEBORAH u.a.		
GAMMAS, LES	Exercices De Styles (00) 74:56/13	32
GEEZZ'N'GOSH (=Atom Heart)	My Life With Jesus (00) 50:41/8	32
GODDESS TRANCE (= GILLI SMYTH)	Electric Shiatsu (99) 68:10/8	32
GROOVY	Groovy (95) = Dan Burke 52:41/7	32
GURU	Jazzmattaz 3 (00) 62:23/16	32
GUY CALLED GERALD	Essence (00) 53:23/15	32
HIDDEN AGENDA	Whatever Happened To... (00) 51:09/9	32
HIDEKI, KATO	Hope & Despair (96) 44:29/10	32
HILLER, HOLGER	Hiller (00) 45:10/12	32
Immer der Zeit um eine Nase voraus: HOLGER HILLER!		
HOOVERPHONIC	Magnificent Tree (00) 42:11/11	32
HULU PROJECT	Chat EP (00) 23:08/5	24
IMPOSTOR ORCHESTRA	Heliopause (00) 37:24/23	32
JOI	We Are Three (00) 55:26/9	32
JURASSIC 5	Quality Control (00) 54:53/15	32
KAHN, JASON	Analogues (00) 49:04/5	32
KAHN, JASON	Drums & Metals (00) 37:36/6	32
Zwei interessante Produktionen des Perkussionisten, der momentan in Zürich wohnt und auch gerne Konzerte für andere organisiert.		
KLANGSTABIL	Gioco Bambino (99) 58:14/12	32
KLEIVE, AUDUN	Generator X (00) 38:49/5	32
KROM	This (00) 55:03/11	32
KULTURNI PROGRAM	15 Plastic Donuts (00) 50:41/16	32
KUTI, FEMI	Shoki / Remixed (99) 67:41/15 + 67:09/8	48
LASWELL, BILL	Dub Chamber 3 (00) 48:05/4	32
LASWELL, BILL	Lo-Def Pressure (00) 48:15/2	28/32
LASWELL, BILL / EMERALD AETHER	Shape Shifting (00) 49:39/14	32
LEFTFIELD	Rhythm & Stealth / Remixes (00) 2CD 52:58/10 + 42:34/7	42
LEFTFIELD	Leftism / Remix (95/00) 2CD 69:47/11 + 51:41/7	38

LIDELL, JAMIE	Muddlin Gear (00) 58:05/13	32/32
LIVE HUMAN	Elefish Jellyphant (00) 73:18/16	32
LIVERPOOL SOUND COLLAGE	(00) 58:26/5	32
Verblüffend experimentelles Electronica-Album von PAUL McCARTNEY (Beatles), mit SUPER FURRY ANIMALS u.a.		
LOW-FI GENERATOR	Pop-Up-Cola (00) 42:03/13	28/32
L TJ BUKEM	Earth / Vol. 4 (00) 72:56/11	34
L TJ BUKEM	Progression Sessions (00) 2CD 73:28/11 + 73:44/11	42
LUOMO	Vocalcity (00) 76:44/6 = Vladislav Delay	32
MAJU	Maju 1 (99) 53:25/10	32
MAJU	Maju 2 (99) 53:37/11	32
MAOZINHA	Aerosferas (00) 49:26/11	32
Zweites Album der Portugiesin aus Bern.		
MATRIX	Various Films (00) 77:01/14	32
MERZBOW	Bondage Performance 2 (96) 73:13/11	32
METAMATICS	Spook Tinsel Shoal (00) 51:40/10	32
MICROSTORIA	Model 3, Step 2 (00) 37:51/9	24/32
MIMEO	Electric Chair & Table (00) 2CD	52
MINIMALPHUNK	Counter- (00) 59:00/10	32
MINUS 8	Elysian Fields (00) 65:17/14	32
MIRA CALIX	Peel Session (00) 20:01/5	20
MORCHEEBA	Fragments Of Freedom (00) 44:32/12	32
MUSLIMGAUZE	Inspirational Sounds (00) 72:39/113	32
NIGHTMARES ON WAX	DJ Kicks (00) 76:47/23	32
Remixe von SYRUP, DEADBEATS, SMOKERS BLEND, KENNY DOPE, SAUKRATES, TYPE u.a.		
99 POSSE	La Vida Que Vendra (00) 63:46/14	32
PHOTEK	Solaris (00) 55:09/11	32/32
PIAS, ED	Ancestor's Halo (97) 58:45/11	32
PLAID	Trainer (89-95/00) 2CD 72:56/14 + 73:25/12	48
PLURAMON	Bit Sand Pipers (00) 68:41/11	32/32
PLURAMON-Remixe von HECKER, HIGH LLAMAS, SND, SENSORAMA, LEE RANALDO, MERZBOW u.a.		
RED SNAPPER	Our Aim Is To Satisfy (00) 57:03/11	32/32
REVEY, LAURENCE	Creux Des Fees / Remixes (00) 36:21/5	24
Remixe von TRANSGLOBAL UNDERGROUND, GUS GUS, MOLVAER, WESSELTOFT, MICH GERBER.		
ROTOR, ROGER	Cryptic (00) 62:52/11	32/32

RUE, RIK	Sample/Shuffle/Interplay (98) 58:31/19	32
RUTTMANN, WALTER	Weekend Remix (30/00) 78:08/7	32
Remixes der Klangcollage von 1930. Feat. DJ SPOOKY, MICK HARRIS, TO ROCOCO ROT, JOHN OSWALD u.a.		
SAFT, JAMIE	Sovlanut (00) 53:28/6	32
SCOTT, JILL	Who Is Jill Scott? (00) 73:10/44	32
SEELENLUFT	Rise & Fall Of Silvercity-Bob (00) 55:35/13	24/32
SEÑOR COCONUT	El Gran Baile (97/00) 60:03/12	24/32
SEÑOR COCONUT	El Baile Aleman (00) 47:18/10	24/32
Die verblüffenden & witzigen KRAFTWERK-Coverversionen von SEÑOR COCONUT (aka ATOM HEART aka LB), aufgenommen in Chile.		
SENSATIONAL	Heavyweightier (00) 43:23/15	32/32
SHABOTINSKI	(B)ypass (K)ill (00) 49:31/9	32
SIZE, RONI	Who Told You? (00) 19:45/4	12
SIZE, RONI	In The Mode (00) 70:19/16	32
SKULI SVERRISSON	Seremonie (97) 46:03/9	32
SMITH & MIGHTY	Bass Is Maternal (95/00) 63:32/15	32
SOCIAL INTERIORS	Traces Of Mercury (97) 47:47/5	32
SOFA SURFERS	Coxstructionxs (00) 59:41/14	32
Remixed & Dubbed by HOWIE B, MAD PROFESSOR, RICHARD DORFMEISTER, SPECTRE, TOM TYLER, IAN SIMMONS u.a.		
SOMA	Inner Camera (96) 63:40/11	32
ST-ONGE, ALEXANDRE	Une Machoire Et Deux Trous (99) 45:51/7	32
ST. GERMAIN	Tourist (00) 59:57/9	32/32
SUBA	Voce Gosta (99) 12"	16
SUBZONIC	Achterbahn (00) 50:46/15	32
SUDDEN INFANT	Sidewalk (00) LP only	22.00
SUSHI CLUB	Neo Sashimi (00) 73:03/14	32
SWANDIVE	Anyone On The Air? (00) 66:02/15	32
SWAYZAK	Himawari (00) 71:31/12	32
TENOR, JIMI	Out Of Nowhere (00) 46:28/10	28/32
THACKER, EUGENE	Sketches For Biotech Research (98) 56:49/23	32
THIEVERY CORPORATION	Mirror Conspiracy (00) 49:03/13	32
TIETCHENS, ASMUS	Alpha (00) 54:01/3	32
TJ REHMI	Raag Digitaal (00) 40:35/8	32
TOBIN, AMON	4 Ton Mantis (00) 21:13/5	12

TOCOTRONIC VS.	CONSOLE (00) 32:27/7	12
TOOP, DAVID	37th Floor At Sunset (00) 54:27/13	32
TOSCA	Suzuki In Dub (00) 61:39/11	32
TRINITY	Shanty Town Determination (70er/00) 55:30/13	32
TURNER	Disappearing Brother (00) 49:39/11	32/32
23 SKIDOO Comeback-Album von 23 SKIDOO.	23 Skidoo (00) 73:29/12	32
TWO LONE SWORDSMEN	Tiny Reminders (00) 73:23/19	32/32
UNDERWORLD	Everything / Live (00) 75:24/8	32
UNRUH, N.U. "Euphorie im Zeitalter der digitalen Informationsübertragung". Cleveres Soloalbum des Musikers von EINSTÜRZENDE NEUBAUTEN. "Mobiltelefonsounds, Alarm-Technik sowie Werksklingeln, Haushaltswecker und anderes tönendes Alltagsspielzeug waren Mittelpunkt meiner Sammelleidenschaft. Es musste doch möglich sein hieraus Musik zu extrahieren...." N.U.UNRUH	Euphorie im Zeitalter... (00) 47:43/26	32
UP, BUSTLE & OUT	Rebel Radio (00) 55:03/13	32
VA BARRIO LATINO / By Carlos Campos (00) 2CD		70
VA CAIPIRISSIMA / Brazil Electronic (00) 71:41/13 Feat. AMON TOBIN, ARTO LINDSAY, DJ SOUL SLINGER, SUBA VS MAU u.a.		32
VA CHILLOUT BASSCAPES / Vol. 2 (00) 78:47/13 + 71:45/12 Tracks by SMITH & MIGHTY, ZOMBIE NATION, ZULUTRONIC, BOWERY ELECTRIC, POLE, GUS GUS, MOUSE ON MARS, KEN ISHII, SUBMISSION, MINIMAL PHUNK, DOUGH WIMBISH, NATACHA ATLAS, SCHNEIDER TM, REVOLUTIONARY DUB WARRIORS u.a.		38
VA FUTURE LOUNGE / Vol. 3 (00) 77:47/15 Feat. YONDERBOI, ASTRUD GILBERTO, KARMA, PABLO, JAFFA, DEADLY AVENGER u.a.		32
VA FUTURE SOUND OF JAZZ 7 (00) 76:30/13		32
VA HI-FIDELITY DUB SESSION 2 (00) 64:28/12 Feat. I-CUBE, DJ SPOOKY, TOSCA, INDIAN ROPEMAN, GROOVE CORPORATION, DUBPHONIC u.a.		32
VA KOMPAKT Total 2 (00) 74:08/13 Feat. REINHARD VOIGT, DUBSTAR, JONAS BERING, DETTINGER, SASCHA FUNKE, JIMMI MOON u.a.		32
VA MANIFESTE (00) 70:28/14 APC Section Musicale: feat. LILI BONICHE, DXT, BILL LASWELL, CHIRA, MAMI CHAN, JONATHAN RICHMAN u.a. Inkl. "Tribut To Sun Ra" von F.R.LLOYD.		32
VA SOMMER MIX 2000 (00) 59:39/16 Die Zürcher Sommer-Sammlung auf SUNTIC. Kreative Beiträge von ZOR-EL & ALURA, CONTRIVA, MINI METAL, KARLA K, KAYZEE, STAUBSAUGER u.a.		32
VA SONAR 2000 (00) 4CD 70:43/13 + 74:09/12 + 70:53/14 + 70:44/17 Der Sampler zum 7. Festival SONAR in Barcelona. Ein Ueberblick über die aktuelle Electronica-Szene. Feat. CHICKS ON SPEED, TURNER, ECHOBOY, DEATH IN VEGAS, GOLDFRAPP, PAN AMERICAN, RICHIE HAWTIN, CRISTIAN VOGEL, SUPER COLLIDER, MISS KITTIN, ZOMBIE NATION, LUKE SLATER, BURNT FRIEDMAN, AUTECHRE, PANACEA, MIRA CALIX, SPEEDY J, OTOMO YOSHIHIDE, ADD N TO X, ETANT DONNES with ALAN VEGA, MERZBOW u.a.		48

VA	STAEDTIZISM / SCAPE (00) 55:25/10	32
	Feat. VLADISLAV DELAY, SUN ELECTRIC, TO ROCOCO ROT, KIT CLAYTON, POLE, THOMAS FEHLMANN, BURNT FRIEDMAN, MODERNIST u.a.	
VA	SUBTERRANEAN HITZ / Vol. 3 (00) 50:18/13	32/32
	Feat SPECTRE, SENSATIONAL, SCOTTY HARD, OUTER SPACE u.a.	
VA	SWIM TEAM # 1 (00) 72:58/17	24
	Feat MALKA SPIGEL, SILO, COLIN NEWMAN, IMMERSION u.a.	
VA	TALKIN INSIDE THE BEAT (00) 74:51/11	32
	Feat. KRUST, RONI SIZE, 4 HERO, URBAN SPECIES, UNITED FUTURE ORGANISATION u.a.	
VA	TEST TWO / Radio Nova (00) 71:46/12	32
VA	UNTITLED (TEN) (97) 2CD 74:01/11 + 61:45/10	20
	Portrait des Labels EXTREME: feat. PABLO's EYE, FETISCH PARK, MUSLIMGAUZE, ED PIAS, SOMA, SOCIAL INTERIORS, SKULI SVERRISON, OTOMO YOSHIHIDE, MERZBOW, GROOVY u.a.	
VA	XEN CUTS (00) 3CD 78:23/18 + 77:27/14+77:50/15	52
VA	XEN CUTS (00) 2CD 78:23/18 + 77:27/14	48
	Feat. HERBALISER, AMON TOBIN, DJ VADIM, IRRESISTIBLE FORCE, KID KOALA, COLDCUT, LUKE VIBERT, FRANK CHICKENS, CLIFFORD GILBERTO, CHRIS BOWDEN, DJ FOOD feat. KEN NORDINE, FUNKI PORCINI. Die limitierte 3CD enthält noch zusätzlich Tracks von SAUL WILLIAMS, SUKIA, CINEMATIC ORCHESTRA etc.	
VERT	Köln Konzert (00) 42:40/5	32
VOGEL, CRISTIAN	Rescate 137 (00) 54:31/10	32/32
WALKNER. MOESTL	Heaven Or Hell (00) 47:38/7	32
WATCH TV PRESENTS	Afterschool Special (00) 65:16/10	32
WESSELTOFT, BUGGE	New Conception Of Jazz / Sharing (98) 60:36/9	32
WOBBLE, JAH	Full Moon Over The Shopping Wall (00) 45:09/6	32
WYATT, MARQUES	Sound Design/V 1 (00) 73:30/14	32
YOSHIHIDE, OTOMO & SACHIKO M.	Filament 1 (98) 56:08/11	32

WIEDER / ENDLICH ERHÄTLICH

AFFINITY	Same (70/00) 44:50/9	32
ALPHONSO, ROLAND	Something Special (60er/00) 61:02/20	24/32
Aufstellende SKA-Musik eines Pioniers (Saxophon) der frühen 60er Jahre. Sogar auf Vinyl. Feat. THE SKATALITES & SOUL BROTHERS.		
ANDERSON, LAURIE	Talk Normal / Anthology (82-95/00) 76:44/16 + 76:30/19	48
ANDERSON, LAURIE	Ugly One With The Jewels (95) 71:02/18	24
Endlich gibt es auch eine brauchbare Anthologie der LAURIE ANDERSON. Plus ihr bisher letztes Album zum Midprice.		
ARNO	Le Best Of (83-00/00) 77:33/20	32
Ein Querschnitt durch seine Solo-Alben, eins mit TC MATIC, plus drei unveröffentlichte Tracks, ein Duett mit BEVERLY JO SCOTT ("Jean Baltazaarr"), den MELANIE-Klassiker "Ils Ont Changé Ma Chanson" mit STEPHAN EICHER.		
ART ENSEMBLE	Les Stances A Sophie (70/00) 33:51/8	28/32
ART ENSEMBLE	Jackson In Your House / Message To Our Folks (69/00) 74:26/9	24
Zwei wichtige Titel des fantastischen ART ENSEMBLE OF CHICAGO aus der Blütezeit, erstere auf ‚Soul Jazz‘ (auch auf Vinyl!), letztere auf ‚Charly‘.		
ARTHUR H	Same (90) 58:06/13	32
Das erste Album von ARTHUR H, mit raffinierten String-Arrangements von JOSEPH RACAILLE.		
BARDOT, BRIGITTE	Initiales (62-82/93) 3CD	96
41:57/16 + 42:18/18 + 52:58/21. Wieder lieferbar: die Deluxe-3CD-Box im Hochformat mit 32-seitigem farbigem Booklet.		
BEATLES	1 (1962-70/00) 79:10/27	48/34
Sämtliche No.1 Hits. Auch das eine veritable Zeitreise.		
BEAU HUNKS	Little Rascals Music (30er/95) 65:47/50 + 58:12/50	48
"100 Catchy & Familiar Themes From The Hal Roach Comedies By Leroy Shield". Das holländische Ensemble THE BEAU HUNKS hat diese historischen Aufnahmen für KOCH Records eingespielt. Restaurierte Filmmusik aus der Pionierzeit des Tonfilms. Mit Grussbotschaften von BRIAN WILSON & ROBERT CRUMB.		
BEAUVERT, RALPH	Time & Distance (89/00) 75:35/10	20/32
BEAUVERT, RALPH	Rite Of Passage (93) 51:16/8	28
BEAUVERT, RALPH	Stages (92-94/00) 77:33/12	32
MOONCOW PROJECT	Nandi (00) 72:30/12	32
Endlich auch auf CD lieferbar: "Time & Distance" (BOY 3) von RALPH BEAUVERT, sozusagen die Schweizer Antwort auf PETER HAMMILL. Weitere Einflüsse: Gong, Hawkwind, Quintessence, Man, King Crimson, Yes... "Rite Of Passage" wurde 1993 auf dem UK-Label ‚Voiceprint‘ veröffentlicht, nie bezahlt und bald aus dem Katalog gestrichen (wir haben wenige Restexemplare). "Stages" und "Nandi" zeigen die Ergebnisse der 90er Jahre. Spirituelle Instrumentalmusik Richtung Goa & Ambient. Sehenswert auch seine Homepage: www.mooncowhq.ch/Mooncowhq/mooncowhq.html		
BELLOC, HILAIRE	Klein-Kinder-Bewahr-Anstalt (Kein & Aber) 33:37/12	32
HILAIRE BELLOC (1870-1953) schrieb ironische Mahn- und Warngeschichten über unartige Kinder (1907 und 1930), die ihn als englischen Wilhelm Busch zum Klassiker machten. Gelesen vom Neuübersetzer HANS MAGNUS ENZENSBERGER, mit einer musikalischen Einleitung von JOSEPH RACAILLE.		
BENNATO, EDUARDO	Sembra Ieri (ca.87-95/00) 76:16/18	32
BENNINK, HAN	Nereve Beats (73/00) 47:08/3	34

BLAKE, TIM	Crystal Machine (77/00) 38:28/5	32
BLAKE, TIM	Magick (91/00) 56:10/8	32
BUARQUE, CHICO	Construcao (71/00) 31:13/10	32
BUCKETHEAD	Giant Robot (94/00) 73:38/19	32
Feat. IGGY POP, BOOTSY COLLINS, KARL BERGER u.a.		
BUCKLEY, TIM	Copenhagen Tapes (68/00) 49:45/4	32
BUCKLEY, TIM	Honeyman / Live (73/95) 58:53/9 Midprice	24
"Honeyman" von 1973 gibt es nun zum Midprice, "Copenhagen Tapes" kursierte bereits als Bootleg, im selben Monat – Oktober 68 – aufgenommen wie "Dream Letter", in der Besetzung: LEE UNDERWOOD (g), NIELS HENNING (b) & DAVID FRIEDMAN (vibes). Tracklist: 1) I don't need it to rain 2) Buz-zin' Fly 3) Strange Feelin' 4) Gypsy Woman.		
BUFFALO TOM	A Sides From (88-99/00) 72:54/18	32
BYRNE, DAVID	David Byrne (94) 51:13/12 Midprice	24
CALE / CONRAD / MACLISLE / YOUNG	Inside Dream Syndicate / Vol.1 (65/00) 30:54/1	32
Haben wir Anfang Juli 2000 gerade 5x erhalten, seither herrscht Funkstille. Vergriffen? Ein historisches Dokument einer fulminanten Besetzung, aber natürlich viel zu kurz für eine CD. "Life Is Strange. More To Follow" (Váncy M. Stirnimann).		
CAPTAIN BEEFHEART.	Merseytrout (80/00) 72:55/21	32
Live At The Rotters Club/Liverpool.		
CARMICHAEL, HOAGY	Sings (56/00) 38:47/11	24
HOAGY CARMICHAEL sings with the PACIFIC JAZZMEN.		
CASH, JOHNNY	Love / God/Murder (54-96/00)	54
39:53/16 + 46:47/16 + 51:20/16. Nun auch als 3CD-Box im Schubert lieferbar.		
CASH, JOHNNY	Live At San Quentin (69/00) 59:15/18	24
Aktueller Reissue des legendären Auftritts im Knast, mit 9 Bonustracks!		
CHADBOURNE/LOWE	Don't Punk Out (77-79/00) 64:56/22	34
CHANCE, JAMES	Live In New York (80-81/00) 57:24/7	32
Zweiter Release auf CD der Kasette ROIR 100.		
CHANDRA, SHEILA	Out On My Own (84/00) 43:42/10	32
CHERRY, DON	Mu 1 & 2 (69/00) 68:57/12	24
COCTEAU TWINS	Stars & Topsoil/Best Of (82-90/00) 72:22/18	32
COLEMAN, GEORGE	Bongo Joe (69/91) 49:48/10	32
Für mich eine späte Entdeckung: GEORGE, BONGO JOE: COLEMAN bekam auf dem ersten Album der ARAB STRAP einen (verdeckten) Tribut mit "General Plea To A Girlfriend". BONGO JOE (Vocals & Steel Drums) gilt ansonsten vielen Leuten als urbaner Vorläufer des Rap. CD auf „Arhoolie“ mit 3 Bonustracks.		
COMELADE / HARVEY	Swing Slang Song (99) 16:29/8	20
Nochmals lieferbar: Die EP mit PJ HARVEY plus 5 Instrumentals.		
COODER, RY	Music By Ry Cooder (80-93/95) 2CD 54:19/18 + 48:10/16	48
Eine Anthologie der atmosphärischen Filmsoundtracks von RY COODER.		
COSTELLO, ELVIS	All This Useless Beauty (96) 48:21/12 Midprice	24
CROMAGNON	Cave Rock (69/99) 48:12/8	32
Endgültiger Reissue! Beim deutschen 93er Release wurde die Seite 2 in doppelter Geschwindigkeit auf die CD gebrannt und dauerte 7 Minuten länger (41:39/8). Mindblowing! Der Vorläufer aller obskuren Tribal- und Industrial-Groups wie Coil, Psychic TV, Current 93, 23 Skidoo, Nurse With Wound u.a.		

DAVIS, MILES	On The Corner (72/00)	54:49/4	24
DAVIS, MILES	Get Up With It (70-74/00)	2CD 60:00/4 + 64:07/4	38
DAVIS, MILES	Big Fun (74/00)	2CD 73:56/4 + 68:42/4	38
DAVIS, MILES	Aura (85/89/00)	67:01/10	24

Weitere wertvolle Reissues des grossen MILES DAVIS.

DE ROUBAIX, FRANCOIS 10 Ans De Musique De Film (65-75/98) 72:50/32+ 71:47/25 56
 Dank einer Rezension in JAZZTHETIK entdeckt. Spannender Filmmusik-Komponist, klingt wie das französische Pendant zu Nino Rota! Sehr abwechslungsreich!

DEVIANTS	Disposable (68/97)	43:21/13	32
-----------------	---------------------------	----------	----

DOORS	Essential Rarities (65-70/99)	73:27/15	32
DOORS	Best Of (66-70/00)	76:12/17 + 30:35/4	32
DOORS / KENNEDY	Doors Concerto (00)	67:35/9	32

"Essential Rarities" enthält auf einer CD die unveröffentlichten Songs der 4 CD-Box von 1997. "Best Of" enthält Linernotes von MAX BELL (NME), als Bonus-Disc 4 Remixes von "Riders On The Storm" plus einen interaktiven CD-Rom-Track. "The Doors Concerto" wird von den Rest-DOORS geschätzt, ein gewagter Tribut von Geiger NIGEL KENNEDY mit dem Arrangeur JAZ COLEMAN (KILLING JOKE) und dem PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA.

DRAKE, NICK	Five Leaves Left (69/00)	41:47/10	24
DRAKE, NICK	Bryter Layter (70/00)	39:28/10	24
DRAKE, NICK	Pink Moon (72/00)	28:32/11	24
DRAKE, NICK	TRIBUT: In Search Of A Master (00)	62:12/15	32

24Bit-Remastered und endlich zum Midprice! Alle Booklets mit neuen Fotos & sämtlichen Songtexten. Nicht erst seit BELLE & SEBASTIAN mit Aktualitätsbezug. Das Gesamtwerk von NICK DRAKE, seine zu Lebzeiten veröffentlichten 3 Studioalben. Gleichzeitig das zweite Tribut-Album mit z.T. Grunge-Versionen, nur halbwegs geglückt. Feat. BLACKMAIL, MUMBLE & PEG, HONEY FOR PETZI, FAVEZ u.a.

DURY, IAN	Reasons To Be Cheerful (74-92/96)	77:18/22 + 76:43/18	48
------------------	--	---------------------	----

ELECTRIC PRUNES	Mass In F Minor (67/00)	26:30/6	24
------------------------	--------------------------------	---------	----

ELYSIAN FIELDS	Bleed Your Cedar (96)	48:24/11	32
-----------------------	------------------------------	----------	----

Prod: OREN BLOEDOW. Bekannt durch die Tzadik-Tributs an MARC BOLAN und SERGE GAINSBOURG. Das einzige Album der Gruppe ELYSIAN FIELDS mit Sängerin JENNIFER CHARLES (ähnlich wie LYDIA LUNCH oder SIOUXSIE), OREN BLOEDOW (g), ED PASTORINI (p), JAMES GENUS (b) & BEN PEROWSKY (dr). Check It Out!

ESQUIVEL	Juan's Again (59-68/00)	53:27/19	24
-----------------	--------------------------------	----------	----

Weitere brauchbare ESQUIVEL-Anthologie, im Digipak.

FIRPO, ROBERTO	Sentimento Criollo (36-50/00)	49:11/20	32
-----------------------	--------------------------------------	----------	----

FISHER, MORGAN	Hybrid Kids 2 / Claws (80/97)	58:19/14	32
-----------------------	--------------------------------------	----------	----

Das zweite HYBRID KIDS-Album, mehr als Bandprojekt konzipiert & mit bizarren Santa Klaus-Postkarten, mit spürbarer Präsenz von LOL COXHILL & MAGGIE NICOLS.

FONTAINE, BRIGITTE	Genre Humain (95)	46:12/12	32
---------------------------	--------------------------	----------	----

Für kurze Zeit wieder lieferbar: das phänomenale Comeback der BRIGITTE FONTAINE. Das Cover zierte unseren MINI KATALOG Frühling 1997!

G.LOVE&SPECIAL SAUCE	Yeah, It's That Easy (97)	59:35/15 Midprice	24
---------------------------------	----------------------------------	-------------------	----

GENTLE GIANT	Live Rome 1974 (74/00)	70:49/5	32
---------------------	-------------------------------	---------	----

"Official Bootleg" auf dem Label Glasshouse. Gute Aufnahmequalität.

GILGAMESH	Arriving Twice (73-75/00)	58:37/8	32
------------------	----------------------------------	---------	----

GILGAMESH verhält sich zur Canterbury-Szene wie NICK DRAKE zur Songwriter-Szene der 70er Jahre. Zerbrechliche Aussenseiter einer aktiven Szene, aber noch heute wahnsinnig schön. Aehnlich

wie HATFIELD & THE NORTH oder MATCHING MOLE, aber instrumentaler & jazziger. Feat. ALAN GOWEN (keyb), PHIL LEE (g), MIKE TRAVIS (dr), NEIL MURRAY (b) u.a. Unveröffentlichte Aufnahmen aus der Zeit des ersten Albums.

GONG	Best Of (69-79/00) 55:58/11 + 67:42/12	42
Brauchbare Anthologie der GONG auf ‚Charly‘.		
GOULD, GLENN	Szenen (57-82/00) 2CD 69:14/23 + 63:44/13	32
GOULD, GLENN	Consort Of Byrd / Gibbons (64- 71/93) 50:50/9	24
GOULD, GLENN	Gould Variations / Best of Bach (55-81/00) 79:45/36 + 30:54/9	38
Weitere Ergänzungen in der Diskographie von GLENN GOULD. "Szenen" enthält CD 1 "Glenn Gould spielt Bach" und CD 2 "Glenn Gould spielt nicht Bach". (Nämlich Brahms, Gibbons, Haydn, Wagner, Sibelius, Beethoven, Bizet, Strauss, Scriabin, Mozart, Scarlatti, Prokofiev).		
GUILLOT, OLGA	Sabor A Mi/Grandes Boleros (/95) 72:34/20	34
HASKELL, GORDON	It Is & It Isn't (71/98) 39:26/12	32
HAT SHOES	Differently Desperate (90-91/92)	20/32
Sicher erinnern sich etliche an Track 7 des REC REC-Samplers "Step To Another World Music" (94). HAT SHOES mit "Battre Des Paubieres" von BILL GILONIS mit dem tollen Gesang von CATHERINE JANIAUX, eine unvergleichliche French/English-Mischung. Das Album dazu (RecRec 41) ist auf CD bald vergriffen, auf LP aber noch 500x an Lager. In Absprache mit BILL GILONIS, der seit bald 10 Jahren in Zürich wohnt, verschenken wir die LP an alle Leute, die für 20.- Fr bei uns einkaufen oder bestellen! Stil: Schräge kontinental-europäische Popmusik mit einer höllischen Crew: BILL GILONIS (Work), CATHERINE JANIAUX, TOM CORA, AMOS, DAVID THOMAS (Pere Ubu), CHARLES HAYWARD (This Heat), IAN HILL (Family Fodder, Hermine), RICK BROWN (V-Effect), TIM HODG-KINSON (Henry Cow) u.a.		
HAWKINS, SCREAMIN' JAY	Cow Fingers & Mosquito Pie (50er-60er/91) 49:08/19	24
Anlässlich seines Todes von Sony nochmals veröffentlicht. Brauchbare Anthologie von 1991.		
HAWKWIND	Epocheclipse (69-97/99)	72
75:44/14 + 77:55/15 + 78:01/15. Eine schön aufgemachte 3 CD-Box in modernem Design.		
HAZLEWOOD, LEE	& Friends (/94) 52:39/18	24
HAZLEWOOD, LEE & ANN MARGRET	Cowboy & Lady (68/00) 43:09/15	32
"The Cowboy & The Lady" ist ein weiteres kostbares Originalalbum aus den 60er Jahren, mit 4 Bonustracks. "Friends" vereint einen Teil der Highlights wie "These Boots Are Made For Walking", "Jackson", "Sand", "Some Velvet Morning" u.a.		
HELLER, ANDRE	Austrian Private Collection (69-75/00) 42:29/14	20
HELLEBORE	Il Y A Des Jours (85/00) 54:54/10 mit 3 Bonus	32
Reissue mit 3 Bonustracks. Feat. DENIS TAGU.		
HENDRIX, JIMI	Jimi Hendrix Experience (66-70/00) 4 CD-Box	120
55:35/14 + 67:54/16 + 63:06/10 + 73:24/16. Deluxe 4CD-Box im Hochformat mit 80seitigem farbigem Booklet. Mehrheitlich unveröffentlichtes Material.		
JACKSON, SHANNON	Beast In The Spider Bush (85/99) 39:11/4	32
JACKSON, SHANNON	When Colours Play (86/99) 55:19/7	32
JACKSON, SHANNON	Live At Greenwich (86/00) 58:06/6	32
JACKSON, SHANNON	Talkeye (87/99) 43:44/8	32
JACKSON, SHANNON	Live In Warsaw (94/99) 48:46/8	32
JACKSON, SHANNON	Red Warrior (??/99) 54:20/22	32
Eine ganze Masse von Reissues auf ‚Knitting Factory‘ des Drummers RONALD SHANNON JACKSON.		
JAEGER, HEINO	Alkoholprobleme in Dänemark (77-78/00) 77:03/24	32
JANOVITZ, BILL	Lonesome Billy (96) 38:16/10	32
Ex-BUFFALO TOM, with CALEXICO.		

JONSSON, LACH'N	Songs From The Cities Of Deca (89/96)	48:10/10	32
KATZ, MICKEY	Greatest Shticks (50-59/00)	42:06/16	32
"The King Of Klezmer Comedy". DON BYRON widmete ihm 1993 ein Tribut-Album auf Nonesuch. Hier endlich das Original.			
KNEF, HILDEGARD	Meine Lieder sind anders (72-80/97)	56:10/18 + 55:53/18	42
KING CRIMSON	Great Deceiver / Live (73-74/00)	4 CD-Box	140
Wieder lieferbar! Wegen dem Pfundkurs ziemlich teuer...!			
KRALDJURSANSTALTEN	Nu Ar Det Allvar / Voodoo Boogi (80-81/00)	49:48/14	32
KUTI, FELA	Yellow Fever / Na Poi (76/99)	61:49/4	32
KUTI, FELA	Original Suffer Head / ITT (81+80/99)	60:04/3	32
KUTI, FELA	King Of Afrobeat / Anthology (69-89/99)	3 CD-Box 96	
75:37/6 + 72:46/5 + 76:35/5. Eine gut ausgewählte 3CD-Box von FELA KUTI im Hochformat mit 36-seitigem Booklet mit Farbfotos.			
KYUSS	Muchas Gracias / Best Of (91-96/00)	75:12/15	32/32
LHASA	La Llorona (98)	44:21/11	32
Kürzlich entdeckt: dieser Klassiker wurde 1998 in Amerika auf Atlantic veröffentlicht, mit leicht verändertem Cover und englischen Textübersetzungen! For Her Fans!			
LITTLE FEAT	Hotcakes & Outtakes / 30 Years (70er-90er/00)	4CD 96	
78:37/23 + 79:17/18 + 76:51/16 + 79:00/25. Die frühen LITTLE FEAT waren grandios. Wer irgendwann mit Grateful Dead, Van Dyke Parks, Dr. John, Frank Zappa oder Los Lobos in Berührung kam, dem haben, bzw. werden auch LITTLE FEAT gefallen. Eine spannende Anthologie, CD 4 mit bisher unveröffentlichten Tracks.			
LONGET, CLAUDINE	Very Best Of (67-72/00)	45:23/16	32
LOS LOBOS	Del Este De Los Angeles (77/00)	39:27/00	32
Das legendäre erste Album der LOS LOBOS, damals nur in winziger LP-Auflage erschienen, bis zu 250.- Dollar gehandelt, endlich auf CD. Die 4 CD-Box von LOS LOBOS erscheint im Januar 2001.			
MAC LISE, ANGUS	Brain Damage In Oklahoma City (67-70/00)	69:54/8	32
MAHAL, TAJ	Roots Of (/00)	71:08/23	32
Die bluesigen Einflüsse auf TAJ MAHAL: Tracks of SLEEPY JOHN ESTES, ROBERT JOHNSON, SONNY BOY WILLIAMSON, BLIND WILLIE McTELL, LEADBELLY, BLIND LEMON JEFFERSON, MISSISSIPPI JOHN HURT etc.			
MAHAVISHNU ORCHESTRA	Birds Of Fire (73/00)	40:31/10	24
MAHAVISHNU ORCHESTRA	Lost Trident Session (73/99)	39:49/6	32
Ein Klassiker 24Bit, mit neuen Linernotes/Fotos. Und ein verschollenes "Lost Album" des MAHAVISHNU ORCHESTRA, nach 27 Jahren erstmals veröffentlicht.			
MARAIS, JEAN	Chante Marais Et Cocteau (65-66/97)	62:49/21	24
"Jean Marais chante Marais & Cocteau". Im üppigen Stil des französischen Chansons der 60er Jahre eingespielt. Mit auch gesprochenen Texten zur Musik, komponiert von JANINE BERTILLE. Orchestration: FRANCOIS RAUBER.			
MARTYN, JOHN	Solid Air (73/00)	41:15/10	24
Das Meisterwerk von JOHN MARTYN, mit der NICK DRAKE-Homage "Solid Air". Vergleichbar schön wie "Happy Sad" von TIM BUCKLEY. Feat. DANNY THOMPSON, RABBIT, DAVE MATTACKS, TRISTAN FRY, TONY COE u.a.			
MARX BROTHERS	Sing & Play (29-43/94)	3 CD	54
60:47/27+50:55/20+63:39/20. Etwas günstiger und im neuen Design (Digipak): Die Songs aus 11 von 13 Filmklassikern der unverwüstlichen MARX BROTHERS!			

MC CARTY, KATHY	Dead Dog's Eyeball / Daniel Johnston (94) 56:42/19	32
Nach wie vor lieferbar: der Tribut einer Frau: 19 Songs von DANIEL JOHNSTON!		
MILVA / ASTOR PIAZZOLLA	Live In France / Bouffes (84) 43:52/10	24
MINGUS, CHARLES	Mingus In Wonderland (59/94) 44:15/4	24
MINGUS, CHARLES.	Tijuana Moods (57/00) 2CD 47:08/6 + 48:42/6	38
MINSTRELS	27 Titel (69-71/00) 73:38/27	32
Kulturgut aus der Schweiz, nachgereicht! Schön aufgemachte Anthologie der MINSTRELS aus Zürich. Grüezi wohl, Frau Stirnimaal!		
MOORE, ANTHONY	World Service (81/00) 42:51/11	32
MORPHINE	Bootleg Detroit (94/00) 40:25/18	32
MUTANTES	Tecnicolor (70/00) 39:01/13	32
NACHTLUFT	Belle-View I-IV (86/00) 40:21/4	34
NATIONAL HEALTH	National Health (77/90) 50:04/5	24
NATIONAL HEALTH	Of Queues & Cures (78/90) 53:25/7	24
Erstmals zum Midprice: die beiden ersten Alben von NATIONAL HEALTH. "Of Queues & Cures" ist einer der letzten Canterbury-Klassiker, ein Monolit in der Landschaft. "Squarrer For Maud" ist eine Jahrhundert-Komposition, und im "Collapso" schaffen sie es sogar, die Steel Drums von SELWYN BABTISTE in den komplexen Sound einzufügen. Weitere Gäste sind GEORGIE BORN, PETER BLEGVAD und PHIL MINTON. Im selben Atemzug wie die besten Werken von HENRY COW, SOFT MACHINE, KING CRIMSON und FRANK ZAPPA zu nennen!		
NEW AGE STEPPERS	Action Battlefield (82/00) 43:07/7	24
Feat. NENEH CHERRY, BIM SHERMAN & ARI (Slits).		
NEW YORK DOLLS	Rock'n'Roll / Best Of (73-74/00) 76:50/21	24
NEW YORK DOLLS	Lipstick Killers (72/00) 40:24/9	32
NICHOLS, HERBIE	Complete Blue Note (55-56/97) 3 CD-Box	84
69:19/15 + 72:11/16 + 71:13/17. Die ausführlichste lieferbare Edition des Jazz Pianisten HERBIE NICHOLS.		
NON CREDO	Reluctant Hosts (88/00) 58:47/24	32
OCHO	Ocho 1 (73/00) 33.40/8	28/32
OCHO	Ocho 2 (73/00) 35:56/8	28/32
OCHO	Ocho 3 (74/00) 31:49/8	28/32
Nach der "Best Of"-CD sind die Originalalben der Latin-Funk-Gruppe OCHO aus New York auf 'Soul Jazz' auch wieder lieferbar. Wie gewohnt auch auf LP.		
ODETTA	Sings Dylan (63-65/00) 59:03/12	24
PALAST ORCHESTER	Kein Schwein... (89-99/00) 3CD-Box	38
50:39/16 + 48:21/16 + 54:25/18. Die bisher günstigste Edition des PALAST ORCHESTER mit Sänger MAX RAABE. Inkl. allen relevanten Hits.		
PASTORIOUS, JACO	Same (76/00) 55:26/11	24
Das erste Soloalbum des damaligen WEATHER REPORT-Bassisten.		
PEARL JAM	No Code (96) 49:39/13 Midprice	24
PIAZZOLLA, ASTOR	Tangos / For 2 Harpsichords (89) 65:54/14	32
PIAZZOLLA auf Cembalo/Clavecins/Harpsichords! Eine wunderbare Horizontenerweiterung für ASTOR PIAZZOLLA. MARIO RASKIN, der bereits eine hervorragende SOLER-CD abgeliefert hat, transportiert mit seinem Cembalo-Kollegen OSCAR MILANI den argentinischen Meister mittels Transkription um 200 Jahre zurück. Und es funktioniert!		

PIAZZOLLA, ASTOR	Zero Hour (86) 46:18/7	32
PIAZZOLLA, ASTOR	Rough Dancer (87) 40:53/14	32
PIAZZOLLA, ASTOR	La Camorra (89) 48:00/7	32
PIAZZOLLA, ASTOR	Late Masterpieces (86-89/93)	72
Achtung! Aufgepasst! "The Rough Dancer & The Cyclical Night" (87) wurde diesen Frühling auf „None-such“ wiederveröffentlicht zum High Price. Wir haben einen Restposten der originalen „American Clave“-Edition ergattert und präsentieren die letzten drei Meisterwerke zum Einzelpreis von 32.-, in der Box gar zu je 24.- Fr. Solange Vorrat reicht!		
PINK FLOYD	Wish You Were Here (75/00) 44:11/5	32
25th Anniversary Edition. Verpackt wie die Original-LP mit der Postkarte.		
POLT, GERHARD	Die Klassiker (77-86/97) 57:46/37 Midprice	24
POP, IGGY	Soldier (80/00) 44:25/13	24
2 Bonustracks. Das beste IGGY POP-Album aus dieser Aera		
POWELL, BADEN	Os Afro Sambas (66/90/00) 57:59/11	32
Eine Neueinspielung eines Bossa Nova-Klassikers von BADEN POWELL, mit 3 Bonustracks.		
PRICE, ALAN	O Lucky Man OST (73/00) 25:21/10	24
PRINCE JAZZBO	Mr. Funny (76/00) 53:10/17	24/32
REED, LOU	Metal Machine Music (75/00) 64:15/4	24
"One Of The Most Controversial & Influential Albums Of All Time". New Liner Notes, 12 Page Booklet.		
REINHARDT, DJANGO	Peche La Mouche (47+53/91) 47:29/16 + 50:19/17	48
REINHARDT, DJANGO	Panorama (28-50/98) 2CD 58:18/20 + 61:42/19	38
REISER, RIO	Junimond / Die Balladen (86-95/00) 73:42/18	32
Aus aktuellem Anlass: nochmals eine Balladen-Sammlung, um bei Sony die Kassen klingeln zu lassen? Mal sehen, ob die Rechnung aufgeht. Die hätten besser sein letztes Album "Himmel & Hölle" (95) wiederveröffentlicht... (bei uns noch mehrfach an Lager)! RIO REISER hat grossartige Balladen geschrieben (z.B. "Stiller Raum", "Zauberland", "Junimond") - aber über 73 Minuten wird das auch dem grössten Fan zuviel.		
RESIDENTS	God In Three Persons (88/00) 61:56/14 + 39:13/11	38
Mehrfach aufklappbares Digipak mit Bonus-CD ("Instrumental Excerpts").		
ROWOHLT, HARRY	Wind in den Weiden 1 / Der Fluss (00) 61:43/8	32
ROWOHLT, HARRY	Wind in den Weiden 2 / Im Wilden Walde (00) 60:47/8	32
ROWOHLT, HARRY	Wind in den Weiden 3/Der Kröterich (00) 64:01/8	32
Dreitellige Lesung des Kinderbuch-Klassikers von KENNETH GRAHAME (1859-1932), übersetzt und gelesen von HARRY ROWOHLT, mit einem Musikstück von FAY LOVSKY.		
RUNNING MAN feat. Ray Russell (g)	Same (ca.70/00) 40:57/10	32
RUSSELL, GEORGE	Electronic Sonata (69/85) 52:26/2	32
Feat. MANFRED SCHOOF, JAN GARBAREK, TERJE RYPDAL u.a.		
RUTTMANN, WALTER	Weekend Remix (1930/00) 78:08/7	32
Sensationelle (Wieder-) Entdeckung einer höchst spannenden Klangcollage, die damals vom Experimentalfilmer WALTER RUTTMANN (1887-1941) auf die Tonspur einer Filmkamera aufnahm. Erst 1978 wurde das verschollene Dokument in New York wieder entdeckt. Kürzlich hat BERNHARD JUGEL vom Bayrischen Rundfunk sechs Remixe in Auftrag gegeben, ausgeführt von ERNST HORN, DJ SPOOKY, MICK HARRIS, KLAUS BUHLERT, TO ROCOCO ROT, JOHN OSWALD.		
SAINT ETIENNE	Good Humour (98) 43:41/11	24
Jetzt zum Midprice lieferbar, auch "Tiger Bay" (96).		

SCENIC	Incident At Cima (95/97) 41:57/ 14	32
"Ein zeitloses Gesamtkunstwerk zum Thema Wüste, der Soundtrack für den modernen psychedelischen Westen, in den man sich nicht nur auf den Strassen Arizonas unvermittelt hineinversetzt fühlt, wenn diese Musik läuft". (Labelinfo) Ex- SAVAGE REPUBLIC, in der gewohnt ästhetisch ansprechenden Aufmachung. BRUCE LICHTER (g), BROCK WIRTZ (dr) & JAMES BRENNER (b).		
IRENE SCHWEIZER / JOHN TCHICAI	Willi The Pig (75/00) 48:28/2	35
SHEPP, ARCHIE	Blase / Live Pan-African Festival (69/00) 41:10/5 + 47:22/2	42
SIMONE, NINA	Sugar In My Bowl / Best Of (67-72/98) 2CD	48
74:23/22 + 76:31/18. Eine der besten NINA SIMONE-Anthologien.		
SLAPP HAPPY / HENRY COW	Casablanca Moon / Desperate Straights (74+75/93) 35	
73:24/24. Restposten der beiden Klassiker auf einer ‚Virgin‘-CD.		
SLITS	Cut (79/00) 40:43/12	24
Re-Release mit 2 Bonustracks. Ein Frauenmusik-Klassiker.		
SUN RA	When Angels Speak Of Love (63/66/00) 45:51/5	32
SUN RA	Great Lost / Cymbals & Crystal Spears (73/00) 42:32/5 + 41:42/4	64
SUN RA	Pathway To Unknown Worlds / Friendly Love (73-75/00) 70:58/8	32
SUN RA	Lanquidity (78/00) 43:33/5	32
SUN RA	Greatest Hits (56-73/00) 77:51/18	32
SUN RA	Live At Praxis 84 (84/00) 57:03/10 + 60:54/10	64
Weitere SUN RA-Klassiker auf ‚Evidence‘, zum Teil noch unveröffentlicht, plus die "Live At Praxis"-2CD auf dem ‚Leo‘-Unterlabel.		
SYLVIAN, DAVID	Everything & Nothing (80-00/00) 72:02/14 + 67:40/15	48
Liebevoll gestaltete DAVID SYLVIAN-Anthologie mit z.T. unveröffentlichten Tracks.		
THIRD EAR BAND	Macbeth (72/99) 43:53/16	32
Zweiter CD-Release der unheimlichen Musik zum POLANSKY-Streifen. Different Cover.		
THOMPSON, LINVAL	Ride On Dreadlocks (75-77/00) 67:31/11	32
TIPPETTS, JULIE	Sunset Glow (75/00) 38:00/8	32
Endlich! Das Meisterwerk von JULIE TIPPETTS mit anspruchsvollen Songperlen von 1975 auf CD. Das letzte Stück "Behind The Eyes" wurde ROBERT WYATT gewidmet. Mit Starbestzung: KEITH TIPPETT, BRIAN GODDING, MARK CHARIG, ELTON DEAN, NICK EVANS, LOUIS MOHOLO u.a.		
TIPSY	Trip Tease (96) 53:17/13	32
Wieder lieferbar!		
TON STEINE SCHERBEN & COMIC TEATER	Herr Fressack (73/99) 52:52/10	32
Eine Rarität, erstmals auf CD lieferbar.		
TRANS AM	You Can Always Get What You Want (93-98/00) 65:50/17	32
TROVESI / COSCIA	Radici (95) 53:44/10	32
Das erste Album dieser Duo-Besetzung, wieder lieferbar.		
VA	400% DYNAMITE (70er/00) 49:29/15	32/32
Feat. U-ROY, TOOTS & THE MAYTALS, KING TUBBY, PRINCE BUSTER, BONGO HERMAN u.a.		
VA	AIN'T NOTHING BUT A SHE THING (95) 44:06/10	32
Der Frauensampler mit dem Exklusivtrack "Don't Smoke In Bed" von PATTI SMITH. Plus COME, LUSCIOUS JACKSON, SINEAD O'CONNOR, SALT-N-PEPA, ANNIE LENNOX u.a.		
VA	BETWEEN OR BEYOND / Vol. 2 (68-67/00) 65:34/11	32
"More Smokin' Grooves From The Legendary MPS Label". Feat. NEW DAVE PIKE SET, CHARLIE ANTOLIONI, GEORGE DUKE, ROLF KÜHN, HERBERT HERBOLZHEIMER, JASPER VAN'T HOF u.a.		

- VA DIE SIEBZIGER: Festival des politischen Liedes (70-79/00) 71:56/21 34**
- VA DIE ACHTZIGER: Festival des politischen Liedes (80-90/00) 76:51/19 34**
- VA DOOB DOOB O'RAMA 2 / OST (60er/00) 56:08/21 28/32**
 "More Filmsongs From Bollywood". Zweites Volume der trashigen indischen Filmsoundtracks der 60er Jahre. Feat. ASHA BHOSLE, SULAKSHANA PANDIT, NITIN MUKESH, CHITRA u.a.
- VA EL BANDONEON (20er-50er/98) 58:30/20 32**
 Sampler des Tango-Labels EL BANDONEON (Barcelona) mit ausführlichem Booklet im Schubert. Kostproben von CARLOS GARDEL, LIBERTAD LAMARQUE, MERCEDES SIMONE, ANIBAL TROILO, OSVALDO PUGLIESE, ADA FALCON u.a.
- VA FEEL LIKE JUMPING (70er/00) 54:34/16 24/32**
 "The Best Of STUDIO ONE Women". Frauenreggae-Sampler auf 'Heartbeat' mit Klassikern von NANA McLEAN, NINA SOUL, MARCIA GRIFFITHS, DAWN PENN, DOREEN SCHAFFER, LITTLE AUUDRY, JAY TEES, JENNIFER LARA, HORTENSE ELLIS u.a.
- VA FLASHBACK 1 / Drugsongs/High & Low (17-44/00) 72:37/25 32**
- VA FLASHBACK 2 / Crazy & Obscure/Novelty Songs (14-46/00) 71:38/27 32**
- VA FLASHBACK 3 / Copulation Blues/Hot & Sexy (26-40/00) 73:26/25 32**
- VA FLASHBACK 4 / Heartbreakers/Blue & Lonely (27-46/00) 73:37/24 32**
- VA FLASHBACK 5 / Halleluja/Gospel & Prayers (26-46/00) 66:37/23 32**
- VA FLASHBACK 6 / Hitler & Hell/American Warson (33-47/00) 77:36/31 32**
 Rückblenden in die grosse amerikanische "Popular Music" der 20er bis 40er Jahre. In Deutschland tobte der Krieg und für das Hören solcher "Entarteter Musik" drohte der damaligen Generation Knast oder das KZ. Aus einem unüberschaubaren Fundus von Aufnahmen hat das TRIKONT-Label/München 150 Highlights ausgewählt und neu zusammengestellt. Feat. CHAMPION JACK DUPREE, CAB CALLOWAY, ELLA FITZGERALD, LOUIS ARMSTRONG, ROSETTA HOWARD & THE HARLEM HAM-FATS, GENE KRUPA, ANDREW SISTERS, GROUCHO MARX, INK SPOTS, SPIKE JONES, DANNY KAYE, CARMEN MIRANDA, LAUREL & HARDY, MAE WEST, DINAH SHORE, BESSIE SMITH, BLIND WILLIE JOHNSON, DUKE ELLINGTON, BENNY GOODMAN, GOLDEN GATE QUARTET, LEADBELLY, MARLENE DIETRICH, NAT KING COLE, DONALD DUCK u.v.a. Bitte jetzt aktuellen TRIKONT-Katalog (Farbprospekt) kosten-, aber nicht folgenlos anfordern!!! Rasta Fahr E!
- VA FRONTLINE / Beyond The Frontline (75-80/90) 49:57/14 24**
 Feat. GLADIATORS, PRINCE FAR I, MIGHTY DIAMONDS, U ROY, BIG YOUTH, CULTURE, JOHNNY CLARKE, KEITH HUDSON u.a.
- VA HAWAIIAN STEEL GUITAR / Slidin' On The Frets (20er/00) 68:43/23 32**
- VA NEW ORLEANS FUNK (60-75/00) 67:52/24 35/32**
 "The Original Sound Of Funk 1960-75". Feat. METERS, PROF.LONGHAIR, DR.JOHN, LEE DORSEY, ALLEN TOUSSAINT, EDDIE BO, AARON NEVILLE, MARDI GRAS INDIAN BAND, MARYLIN BARBARIN u.a. Der neuste Wurf auf dem 'Soul Jazz' Label/London.
- VA OHM / THE EARLY GURUS OF ELECTRONIC MUSIC (1948-80/00) 3CD-Box 84**
 72:01/16 + 73:16/13 + 73:52/13. Die vielbeachtete Anthologie auf Ellipsis Arts. Mit 96seitigem Booklet. Werke von MARYANNE AMACHER, ROBERT ASHLEY, MILTON BABBITT, DAVID BEHRMAN, JOHN CAGE, ALVIN CURRAN, HOLGER CZUKAY, TOD DOCKSTADER, CHARLES DODGE, HERBERT EIMERT, BRIAN ENO, LUC FERRARI, JON HASSELL, ALVIN LUCIER, OTTO LUENIG, OLIVIER MESSIAEN, MEV, PAULINE OLIVEROS, STEVE REICH, TERRY RILEY, CLARA ROCKMORE, OSKAR SALA, PIERRE SCHAFFER, RAYMOND SCOTT, LAURIE SPIEGEL, STOCKHAUSEN, DAVID TUDOR, EDGAR VARESE, IANNIS XENAKIS, LA MONTE YOUNG u.a.
- VA SELECT CUTS FROM BLOOD & FIRE (70er/00) 78:48/14 32/32**
 Feat. HORACE ANDY, YABBY YOU, GLEN BROWN, KEITH HUDSON, KING TUBBY, TAPPA ZUKIE, I ROY, CONGOS, IMPACT ALL STARS u.a.
- VA TANGOS / Originalaufnahmen 30 & 40er Jahre (33-42/94) 53:50/18 24**
 "Zum Fasching 1914 wird der Tango ein für allemal verboten. Nach Sachverständigenurteil ist er mehr ein sinnliches Reizmittel als ein Tanz." Königliche Bayerische Polizeidirektion München (1914)

VA	UBU ET LA MERDRE / Compilation Pataphysique (88/00) 41:51/11	32
Erstmals auf CD. Der ALFRED JARRY-TRIBUT von 1988, mit Exklusivtracks von OFFICER, GUIGOU CHENEVIER, TOM CORA & HANS REICHEL, PIERRE BASTIEN, PTOSE, FAMILY FODDER u.a.		
VAN DER GRAAF GENERATOR	An Introduction (70-77/00) 67:35/9	24
VAN DER GRAAF GENERATOR	The Box (68-77/00) 4 CD-Box	80
71:02/10 + 70:17/6 + 74:00/8 68:11/10. Endlich bekommt auch diese Kultband um PETER HAMMILL ihren verdienten Tribut. Eine 4 CD-Box im Hochformat mit 50-seitigem Booklet, inkl. zahlreichen Fotos und aktuellen Statements von allen Bandmitgliedern. Eingestreut in diese Anthologie sind zahlreiche BBC-Livetricks (52 Min) & 4 Livetracks von Rimini, 9. August 75 (50 Min). Eine phantastische Zeitreise in eines der aufregendsten Kapitel des Progressive Rock. Für zögernde Menschen gibt es ebenfalls eine günstige Einzel-CD, untertitelt "From The Least To The Quiet Zone".		
VANDER, CHRISTIAN	Korusz (72-00/00) 2CD	64
VELOSO, CAETANO	Caetano (67/00) 35:12/12	32
VELOSO/BUARQUE	Juntos E Ao Vivo (72/00) 37:55/11	32
VELOSO, CAETANO	Outras Palavras (81/00) 40:24/13	32
VISEUR, GUS	A Bruxelles (42-46/00) 60:19/19	34
Die Ergänzung zur letzten LES PRIMITIFS DU FUTUR, mit einem Cover von ROBERT CRUMB! Der belgische Akkordeonist GUS VISEUR gilt heute vielen als "Erfinder" der "Valse", des swingenden Jazz im Dreivierteltakt, des direkten Nachfahren des Musette. Diese Aufnahmen waren bisher nur auf 78er-schellack-Platten zu finden. Mit JOSEPH REINHARDT (g) u.a.		
WAINWRIGHT, RUFUS	Same (98) 53:28/12 feat. PARKS	28
WALKER, SCOTT	Scott (67/00) 40:32/12	24
WALKER, SCOTT	Scott 2 (68/00) 43:49/12	24
WALKER; SCOTT	Scott 3 (60/00) 37:24/13	24
WALKER, SCOTT	Scott 4 (69/00) 32:30/10	24
WALKER, SCOTT	Boy Child / Best Of (67-70/00) 70:33/20	32
"Digital 24Bit Remastered Edition With Restored Original Sleeve". Ein kleines SCOTT WALKER-Festival gefällig? Bitte schön, here are the Originals! Seine ersten 4 legendären Alben, auf Vinyl schwer gesucht, endlich offiziell auf CD lieferbar. Immer noch der beste Einstieg: die 1990 von MARC ALMOND, diesmal von NEIL HANNON kommentierte Anthologie "Boy Child".		
WEAKERTHANS	Fallow (97) 38:31/12	32
WEILL / LENJA	Ohne Dich macht mir überhaupt nichts mehr Spass (00) 2CD	42
52:04/12 + 53:19/14. "Eine der grossen Liebesgeschichten des 20. Jahrhunderts". Gelesen von HELENE GRASS und GERD WAMELING.		
WILDE, OSCAR	Gespensst von Canterville (00) 75:16/7	34
Gelesen von OTTO SANDER.		
YANKELE / YIDDISH SONGS	Tendresses Et Rage (85/89) 51:32/13	32
YANKELE / YIDDISH SONGS	Opus 111/Vol.2 (94) 77:14/16	32
Zwei der schönsten CD's mit Yiddischen Liedern. MOSHE LEISER (Chant & Guitare), AMI FLAMMER (Violon) & GERARD BARREAUX (Accordeon).		
YOUNG, NEIL	Sleeps with Angels (94) 62:52/12 Midprice	24
ZORN, JOHN	Big Gundown (85/00) 74:54/16	32
Re-Release des Tributs an ENNIO MORRICONE mit Bonustracks.		

BÜCHER

- BILLY TIPTON** **Er war eine Frau** (99/Piper) 42.50
Die Biografie des Jazzmusikers BILLY TIPTON, der eine Frau war. Geschrieben von DIANE W. MIDDLEBROOK. Siehe auch die Tributband von AMY DENIO.
- CAGE, JOHN** **Tosende Stille / Biografie** (92/95) 48
Die JOHN CAGE-Biografie von DAVID REVILL. 480 Seiten.
- GASSER, CHRISTIAN** **Mein erster Sanyo** (00) 28
Die schweizerische Antwort auf NICK HORNBY des bekannten DRS3-Moderators. Gespickt mit köstlichen Anekdoten rund um Popmusik.
- PETE MIJNSSEN & DANIELA HEMMI** **Los Angeles / San Diego** (00) 39
Sehr lesenswertes Buch in der Reihe ‚Regenbogen Reiseführer‘ von zwei verdienten Aktivisten der frühen Roten Fabrik. 560 Seiten.
- NUMMINEN, M.A.** **Tango ist meine Leidenschaft** (98/00) 39
Ein gewitzter Roman des ‚Enfant Terrible‘ der finnischen Tango-Szene, bekannt geworden mit seinem Song "Ich mit meiner Braut im Parlamentspark" auf "TULE TANSSIMAAN".
- RITA OTTENS & JOEL RUBIN** **Klezmer-Musik** (99) 19 Die spannungsreiche & wechselvolle Geschichte der Klezmer-Musik.
- RASTER / NOTON** **Buch & CD** (00) 45:36/6 46.50
Das Buch zum diesjährigen TAKTLOS-Festival in Bern.
- ROUGH GUIDE REGGAE** **100 Essential CDs** (00) 12
Reggae-Führer von STEVE BARROW & PETER DALTON, auf englisch.
- SCHAMONI, ROCKO** **Risiko des Ruhms** (00) mit CD (15:08/3) 14
- TON STEINE SCHERBEN** **Keine Macht für Niemand** (00) 29.80
Das SCHERBEN-Buch von Bassist KAI SICHTERMANN. Mit zahlreichen Interviews. Sehr lesenswert, unterhaltsam, hält Ueberraschungen bereit. RIO REISER wird teilweise mit despotischen Launen geschildert, tut aber den Sympathien zu ihm keinen Abbruch.

VERSANDBEDINGUNGEN:

Schweiz:	Mit Rechnung, zahlbar innert 30 Tagen. Porto & Verpackung: 1 CD: Fr. 2.-, ab 2 CDs: Fr. 4.- / Ab 1 LP: Fr. 6.- Portofrei ab Fr. 200.-
Europa:	Portofrei ab Fr. 300.- / Nur auf Vorauskasse. Zahlungsmittel: Bargeld im Kuvert, Eurocheck, Visa- und Mastercard. Details Porto siehe Bestseller-Katalog 1994 - 99 oder unter: www.recrec-shop.ch

Zeichenerklärung:	32 = CD-Preis, wenn nicht anders erwähnt. 24 / 32 = LP / CD-Preis 60:13 / 20 = CD-Spielzeit / Anzahl Stücke (Tracks) Bei Wiederveröffentlichungen: (87 / 94) = Release- / Rerelease-Datum
--------------------------	---

Texte und Katalog-Erstellung: Veit F. Stauffer / Layout: Dominik Süess



FÜR SCHÖNE AUSSICHTEN AUFS NÄCHSTE JAHR...

VINICIO CAPOSSELA: Canzoni A Manovella



...DIE GUTEN TONKONSERVEN VON RECREC.

ROSEBUD: 13 Songs Net